

Mundo Argentino



10 CENTAVOS
EN TODA LA REPUBLICA

DEL TEATRO MEJICANO: LUPE RIVAS CACHO

Notas gráficas de Inglaterra

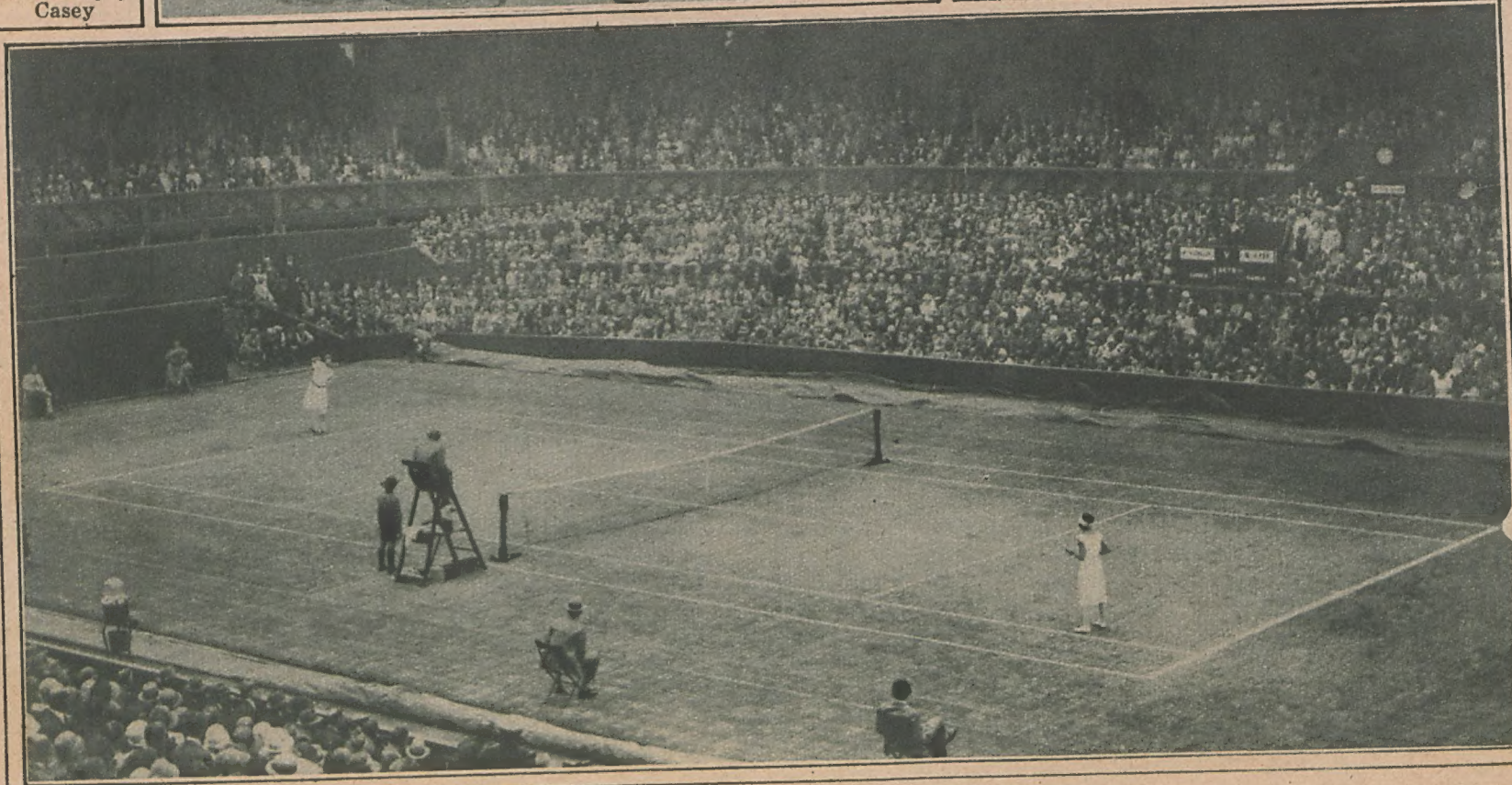
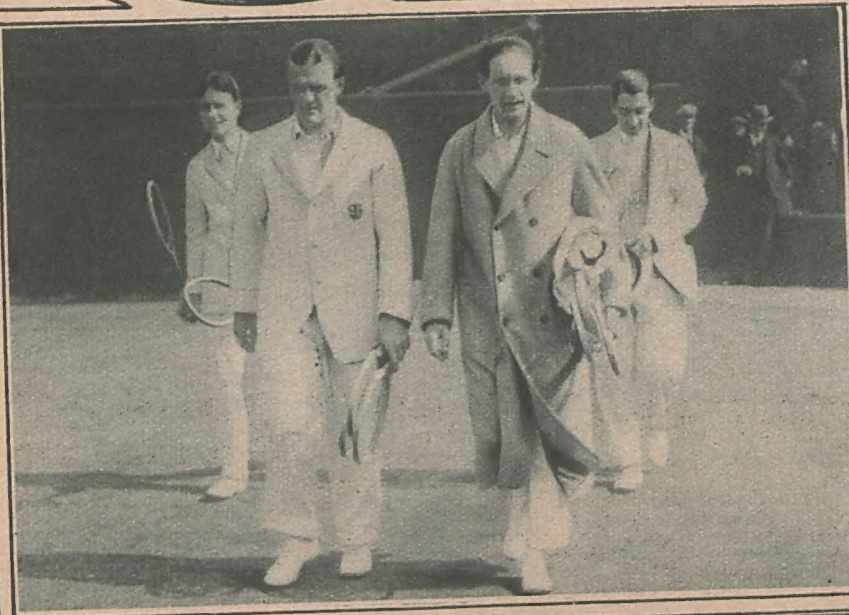


CARRERA DE AEROPLANOS alrededor del reino, disputándose la Copa del Rey, se llevó al cabo recientemente. Este es el capitán Bernard con su pasajera Sra. de May



EN TANTO AQUÍ ES UN ACONTECIMIENTO LA LLEGADA DE UN PRÍNCIPE, en Inglaterra, como son tantos los que llegan, es cosa más o menos común. En viaje de estudios se encuentra en aquel país el príncipe japonés Chichibu (sentado, con lentes), hijo segundo del emperador del Japón, quien se propone estudiar la vida social, política y económica del pueblo inglés. Es esta una de las pocas veces que un miembro de la familia real del Japón abandona el suelo de su patria

VENCIERON LOS FRANCESES Borotra y Lacoste en el partido final de tennis jugado en Wimbledon con los estadounidenses Hennessy y Casey



POR SEXTA VEZ se ha clasificado campeona mundial de tennis la extraordinaria Susana Lenglen, quien aparece en primer término, en esta fotografía, esperando que sirva la pelota la señorita Joan Fry, con la cual disputó la final del Campeonato Internacional realizado en Wimbledon, ante miles de espectadores

FOTO CENTRAL PRESS

Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO
APARECE LOS MIERCOLES

Redacción y Administración:
RIO DE JANEIRO, 254
U. T. 63, Almagro, 1120 y 1121
Dirección Teleg.: "Senyah"

Oficina Central para Avisos
y Subscripciones:
AV. DE MAYO, 749 - 5º Piso
U. T. 33, Avenida, 1472
BUENOS AIRES



LA PUBLICACION QUE MAS CIRCULA
EN LA AMERICA DEL SUR

ANUNCIOS DEL EXTERIOR

Se aceptan anuncios de cualquier Agencia o Agente de Publicidad de buena reputación. No se acuerdan representaciones exclusivas. La Administración atiende todo pedido de ejemplares y tarifas.

Año XV

BUENOS AIRES, AGOSTO 19 DE 1925

Núm. 761

Notas de la semana

Trato inhumano a delincuentes menores de edad

El doctor Chaneón, juez del crimen en la provincia de Buenos Aires, ha solicitado la clausura del lugar que en el departamento de policía de La Plata se destinaba al alojamiento de presos.

Es incalificable que en esta época, y en este país, haya circunstancias tan tremendas que exijan, o permitan, que a seres humanos se les trate peor que a los animales más despreciables. Sólo a las mazmorras de la Edad Media pueden compararse las celdas que en el edificio arriba mencionado servían de encierro a los delincuentes.

En sótanos adonde apenas llega el aire, y jamás iluminados por la luz del sol, están hacinados los presos menores de edad. Son pequeños delincuentes a los cuales la justicia debiera orientarlos por una ruta más de acuerdo con los principios de moral ya establecidos, y no dejarlos abandonados en esas nauseabundas prisiones, donde a la miseria del espíritu se agrega la falta de limpieza y la escasez absoluta de ropa con la cual proteger esos pobres cuerpos mal nutridos del frío, más espantoso aún por esa humedad de tumba.

Bueno sería extender esta acción humanitaria a otras víctimas de la inhumana inconsciencia de nuestros poderes públicos, visitando otros lugares que en la República sirven de alojamiento a los presos y son, al mismo tiempo, antros de vicios y de enfermedades.

Los colonos de Santa Ana (Misiones) están alarmados por una versión circulante

Como se recordará, a fines del año pasado y principios de este, la Oficina de Tierras de Posadas dió posesión a los colonos de las tierras fiscales de Santa Ana. Al hacerlo así, adjudicando a cada uno de ellos la fracción que de antiguo venía ocupando, no hizo más que una justicia. En posesión ya de las tierras, los colonos no omitieron sacrificios en introducir las mejoras impuestas por las autoridades en el acto de entregárselas.

Y, ahora, cuando más tranquilas estaban esas pobres gentes, se les ha hecho llegar una ingrata versión: que la Dirección General de Tierras anulará tales posesiones, para adjudicarlas luego, como ha ocurrido hasta ahora, muy caprichosamente.

Tal versión — verdadera o falsa — ha alarmado a los pobres colonos. Si ella es cierta, no dejaría de ser un atropello; si, por el contrario, falsa, la Dirección General de Tierras debería confirmar públicamente tal posesión, devolviendo la tranquilidad a esos anónimos trabajadores que, olvidados del mundo, contribuyen generosamente al engrandecimiento de la nación.

Mientras en Córdoba se ha logrado hacer rebajar el precio de la carne de consumo, aquí todavía se "estudia" la manera de abaratarla

A raíz de la extrema situación planteada a la población de Córdoba por la enorme carestía de los artículos de consumo, el gobierno de aquella provincia se vió en la necesidad de adoptar me-

didias para defender al público contra la explotación de que se le hacía víctima.

Con tal motivo, nombró una comisión especial destinada a estudiar las causas de esa carestía, determinar sus factores y proyectar las medidas necesarias para remediarla. Han transcurrido apenas dos meses desde que se nombrara esa comisión, y ya ha producido un despacho en el cual se establece el origen del encarecimiento de la carne, que está en la pernicioso actuación de los intermediarios, que en este caso lo son los abastecedores o, como vulgarmente se les llama, los matarifes. Y, como resultado práctico de las gestiones de esta comisión, ya hay numerosas carnicerías en Córdoba que venden la carne a \$ 0.40 y 0.50 el kilo, (mucho más barata que en Buenos Aires) mientras antes, hace apenas dos meses, se hacía pagar a \$ 0.60 y 0.80.

Esto, en dos meses solamente, lo han hecho los cordobeses, y aquí, hace dos años que tenemos una Junta Municipal de Abastecimientos, y los carniceros nos cobran la carne al precio que les da la gana.

Por no haber recibido la semilla prometida, colonos de la Provincia se han visto obligados a vender sus animales y enseres de labranza

A fines del año pasado el Ministerio de Agricultura prometió ayudar a los chacareros del interior, facilitándoles la semilla necesaria para la siembra, en calidad de préstamo, se entiende.

Estas pobres gentes, castigadas ya en años anteriores por la mala suerte, contrajeron nuevas deudas en renovar contratos de arrendamiento y en la labranza de la tierra. Y cuando esperaban recibir la semilla para siete mil hectáreas, prometida, he aquí que se presentan en esas localidades varios ingenieros enviados por dicho ministerio para hacerles entrega de la semilla... ¡pero sólo para setecientas hectáreas!

Ante tamaña burla, la situación de esos trabajadores, carentes de recursos, se ha hecho doblemente penosa. Se han visto en la triste necesidad de vender sus animales de trabajo y hasta las modestas aves de corral, que constituían el sostén de sus familias.

¡Y pensar que estamos en el país del trigo y que el Ministerio de Agricultura hace tanta propaganda innecesaria con respecto al cultivo de cereales!

Los que van a Santa María (Córdoba) en busca de un buen ambiente para sus males, se ven condenados a vivir en casas antihigiénicas

El nuevo gobierno de Córdoba se ha iniciado muy auspiciosamente. Empezó combatiendo el juego en todos sus aspectos y ahora está empeñado en volver los artículos de primera necesidad, si no a su precio verdadero, por lo menos a uno que sea equitativo y al alcance de la clase pobre.

Pero no debe acabar aquí la acción bienhechora del gobierno de Córdoba. Esa provincia necesita también beneficios de otro orden; por ejemplo, la creación de comisiones de fomento en todos

Un remedio que siempre alivia

Hay remedios que sólo duran un tiempo y que hay que usar — según decía el famoso doctor Trousseau — mientras "curan aún". Otros hay que siguen curando siempre, habiendo resistido victoriosamente a todas las pruebas.

Es el caso de la quinina. Es también el caso del iodo y de la codeína, cuya acción bienhechora sobre los tres síntomas esenciales de las afecciones broncopulmonares: Tos, disnea (sensación de ahogo) e hipersecreción, es ahora clásica e indiscutida. M. Montagu, profesor de Química en la Universidad de París, tuvo la feliz idea de asociar el iodo y la codeína para componer un nuevo cuerpo químico: la Iodeína, que totaliza, reforzando sinérgicamente las unas por las otras, las virtudes respectivas de estos dos cuerpos.

Gracias a la Iodeína es que las pastillas de Iodeína Montagu son el remedio de elección, verdadera panacea, contra todas las enfermedades de las vías respiratorias: resfríos, bronquitis, laringitis, gripe, enfisema, asma, etc.

Calman la tos en pocos minutos, atajando la sofocación, purificando los bronquios, fortificando las mucosas; las Pastillas de Iodeína Montagu son, especialmente, de aquellos remedios que siempre curan.

GRATIS enviaremos a toda persona que nos la pida, una cajita de Pastillas de Iodeína Montagu, y nos remita \$ 0.10 en estampillas para franqueo.

Farmacia Franco-Inglesa

LA MAYOR DEL MUNDO

Sarmiento y Florida Buenos Aires

los pueblos y ciudades de la provincia, a donde acuden los enfermos en busca del clima propicio para sus males.

En los alrededores de la estación Santa María, donde se levanta el gran Sanatorio Nacional, la edificación se ha extendido enormemente; pero se trata de viviendas antihigiénicas, que sus propietarios alquilan a un número mayor de personas de las que pueden albergar. De ahí que tantos enfermos que acuden en busca de un ambiente sano, tengan que vivir en grave promiscuidad en esas casas inhabitables.

Comisiones de fomento bien inspiradas en el adelanto de pueblos y ciudades, podrían contribuir a mejorar las situaciones de esos habitantes ocasionales, pero que siempre representan una

gran fuente de recursos para cualquier población.

Colecta en favor de la viuda e hijos del autor de la "Marcha de San Lorenzo"

Las últimas donaciones recibidas para esta colecta son las siguientes:

Subscripción organizada por el profesor Leandro Botteron entre los alumnos de la escuela fiscal de Ataliva, pesos 5.65; señor Carcarañense, \$ 0.50; subscripción encabezada por el señor P. Gómez Morera (San Javier, Santa Fe), \$ 61.—; varios componentes de la orquesta del teatro Colón (capital), \$ 48.—; suma detallada en números anteriores, \$ 3.230.70. Total: \$ 3.345.85.



No pida Vd. Jabón de limón Exija UN LIMONETTE

Pues si compra Vd. LIMONETTE, obtendrá el verdadero jabón de zumo de limón sin ácido y glicerina, cuyo uso es tan benéfico para el cutis, pues lo refresca y lo blanquea.

Fijese bien que la etiqueta que lleva cada jabón dice LIMONETTE

Se vende en farmacias, tiendas y perfumerías.

JABONERIA QUITO
Buenos Aires



El problema del tráfico, según "Mundo Argentino"

HE aquí algunas opiniones de **MUNDO ARGENTINO** sobre el problema del tráfico y la circulación tranviaria.

A medida que el tráfico avanza hacia el centro, se va metiendo en un callejón sin salida, de donde tiene que retroceder por el mismo camino. (Nº 644).

Para semejante cosa no hay por el momento otra solución inmediata y práctica que alejar de la zona congestionable a los vehículos pesados y lentos, y expuestos al peligro de atascamiento: carros y coches, todos los rodados de tracción a sangre. (Id.).

Los tranvías no estorban la circulación de los demás vehículos. Son éstos los que estorban la suya. Muy al contrario, sobran motivos para creer que gracias a los tranvías el tráfico del radio céntrico no sea aun más difícil. (Nº 570).

Como en este caso comentábamos el levantamiento de vías en el radio céntrico, añadíamos:

Puesto que no todos los pasajeros querían continuar a pie el camino desde el punto en que el tranvía los dejase, el tráfico de dicho radio se vería emborrazado por mayor número de coches y automóviles que actualmente. (Nº 570).

No hay que contar solamente la congestión de la calzada, sino también la de la vereda. El tranvía alivia mucho la segunda, no sólo porque carga con parte de los transeúntes, que de otro modo irían por la vereda, sino también porque los traslada en menos tiempo a través del radio congestionable. (Nº 570).

Si después de haber hecho una estadística de la circulación de vehículos dentro del perímetro céntrico, la comisión que tiene a estudio el problema del tráfico hiciese la prueba de retirar los de tracción a sangre, y los reemplazase por igual número de otros de tracción mecánica, y los hiciese marchar a todos con velocidad uniforme — lo cual es posible mediante la homogeneidad de la tracción — vería desaparecer la congestión del tráfico, y, sin duda, comprobaría que podrían circular, sin estorbarse, doble número de vehículos que actualmente; doble número, al menos por la razón de que podrían desear en la mitad del tiempo. (Número 570).

El servicio de tranvías es un servicio público, el más importante imaginable entre los servicios de transporte de la ciudad, y los vehículos correspondientes deben circular por las calles que mejor convengan a sus servicios y a la mayor eficacia de los mismos. (Nº 625).

En el caso de

(Extracto del Nº 644 de esta revista)

Buenos Aires tiene, "grosso modo", la forma de un abanico, y todo su movimiento confluye desde el borde y los costados hacia el vértice o punto de unión de las varillas. Si el centro de la ciudad coincidiese con su centro geográfico; si la Municipalidad, la Casa de Gobierno, los Bancos, las oficinas, los Tribunales estuviesen situados hacia el Once, Almagro o Caballito, el tráfico confluiría de los cuatro vientos y se desparmaría a los cuatro vientos. Entonces la zona congestionable de hoy estaría repartida toda alrededor de ese punto; nunca se vería tan emborrazada y siempre formaría una faja más estrecha. Y como los vecinos domiciliados en el borde no tendrían que hacer más que la mitad del recorrido actual para llegar al centro, las empresas tranviarias prestarían los mismos servicios embarazando menos el tráfico.

que hubiese que sacrificar la circulación de algún género de vehículo para descongestionar el tráfico, no serían los tranvías los que debiesen ser sacrificados a ninguno de los demás, sino, al contrario, cualquiera de ellos a los tranvías. (Nº 625).

Levantar rieles de tranvía en obsequio a los carros de carga sería también, además de matar calles para el tráfico, ir a congestionarlo en las otras (Nº 625).

El comercio y la propiedad de las calles donde se levantasen rieles de tranvía, resultarían irremediamente perjudicados. (Nº 625).

Desviar la circulación de tranvías de donde ella se encuentra establecida con arreglo a las necesidades del servicio, y obligarla a efectuar rodeos, es perjudicar un servicio que debe ser lo más completo, cómodo y rápido posible. (Nº 625).

Nada puede resolver el problema del tráfico sin la supresión de la tracción a sangre en el barrio congestionado. (Número 625).

Para que el levantamiento de los rieles en más calles, y la concentración del tráfico tranviario en otras, redundare en mejor distribución del tráfico, sería menester, al menos, que en las calles dande la acumulación se hiciese, se suprimiese la tracción a sangre. (Nº 574).

Ignoramos si el señor gerente del Anglo, señor Rongé, coincidirá con todas estas opiniones, pero según declaraciones suyas hechas en un diario de la tarde, vemos que coincide con las que hemos publicado en nuestro número 644, y que extractamos en recuadro. Desgraciadamente, la idea de trasladar el centro comercial, financiero y administrativo de Buenos Aires al centro geográfico, no está lejos de ser utópica. Pero para buscar buenas soluciones al problema del tráfico es necesario partir del conocimiento de las dificultades con que se tropieza, debido a la configuración de la ciudad y la ubicación de dicho centro. Teniéndolas en cuenta, parece imposible llegar a otras conclusiones que a las que nosotros llegamos: supresión de la tracción a sangre en el radio congestionable. Las diagonales y los subterráneos, en una ciudad cuyo tráfico crece continuamente, a duras penas bastarían para dar desahogo al nuevo incremento del tráfico. Además, nunca serían soluciones para hoy, sino para cuando esas obras estuviesen construidas, dentro de un plazo que puede ser muy largo. En cuanto a las empresas de tranvías, es indudable que al no combatir la tracción a sangre y al no defender sus rieles del centro, han perjudicado sus intereses.

EL PROBLEMA DEL TRÁFICO, SEGÚN EL NUEVO GERENTE DEL ANGLO

(Declaraciones hechas en un diario de la tarde por el nuevo gerente del Anglo, señor Rongé, un año después.)

"EN LA MAYOR PARTE DE LAS GRANDES CIUDADES, EL PROBLEMA DEL TRÁFICO SE PRESENTA, COMO AQUÍ, EN LA PARTE CENTRAL DE MÁS MOVIMIENTO; PERO HAY QUE SABER QUE ALLÍ EL VERDADERO MOVIMIENTO INTENSO DE LA CIUDAD ESTÁ UBICADO EN EL CENTRO REAL DE LA MISMA, ES DECIR, EN UN PUNTO QUE VIENE A SER EQUIDISTANTE DE TODOS LOS EXTREMOS DE LA CIUDAD.

"EN BUENOS AIRES, OCURRE LO CONTRARIO: EL CENTRO DE MOVIMIENTO ESTÁ EN UNO DE LOS EXTREMOS, Y ESE TRÁFICO NO TIENE SALIDA SINO HACIA UNO DE LOS LADOS DE LA MISMA, PUESTO QUE POR EL OTRO EXTREMO ESTÁ EL PUERTO, QUE CIERRA TODO PASO.

"EN CONSECUENCIA, POR ESTA MALA UBICACIÓN DEL CENTRO COMERCIAL, EL RECARGO TOTAL DEL TRÁFICO CAE SOBRE EL OTRO LADO, QUE DA SALIDA A LOS DIVERSOS BARRIOS DE LA CIUDAD."

Cuadros porteños:

"Piano, piano..."

Dibujo de Biondini

Por Goyo Argüello

MIRE que es insistente! Si es como los mosquitos: una les planta la mano, cree que los aplasta... y le picotean por el otro lao.

—Y hasta que me muera, preciosa. Me va a estar pegando palmetazos imaginarios hasta que al fin, pa que no se canse ya más, yo mismo le vi'agarrar la mano, tan linda y tan regordeta, cosa de ver que más bien la adiestre para acariciarme.

—¡Ja, jay... si se ha de ver en ese cuadro algún día!... Aunque a la verdad que el soñar no incomoda a nadie.

—¡Y si viera cómo la sueño, yo, tan ingenuo y tan lleno de pesadillas! La sueño, no como que me espanta como a los mosquitos, sino que levanta las dos manitas, inclina el rostro, le hace abrir una sonrisa de seda a la boquita... y me llama. ¡Con las dos manitas, ricura, con las dos manitas... como si es-

me despierto. Y entonces, con todo el pensamiento hacia usted, muñeca tentadora. ¡Fíjese, pues, cómo y cuánto la tengo prendida, como enganchada a mi corazón!

—Hablando con formalidad... He notado una cosa y he de decírselo: que si no fuera que no lo quiero, francamente, por las palabras dulces que me dice, lo querría como una loca. ¿Le gusta eso?

—Me gusta, en usted, hasta que me diga que no me quiere. Lo que a mí me gusta es estar cerca de usted, de andar cerca de usted, de sentirle su voz y su perfume, de ser dichoso con sólo haber amanecido pensándola y deseando su encuentro. A mí no me molesta que yo no le preocupe. A mí me basta con que no me rechace. Porque yo sé que mi amor es como una semilla o como un canto. Y si es semilla, puedo esperar una planta; y si es canto, sé que algún día la va'encantar.



—PORQUE YO SÉ QUE MI AMOR ES COMO UNA SEMILLA. O COMO UN CANTO.

tuviera llamando a un pibecito rubio, que ha visto y la ha encantao. Yo, entonces, como si fuera ese pibecito rubio, me hago el porfiao, me hago el que le tengo desconfianza, lo que la veo tan linda y tan ganosa... y usted me oferta un chiche, un caramelo, una cosa bonita que me entusiasme... y a pasito, a pasito, me le voy acercando...

—No está mal... son sueños muy puros...

—Pero como en el amor es otra cosa, es decir, en mi amor con su desamor, también me pasa en el sueño, como a veces en la vereda, cuando a su lao, todas las tardes, que así que me le acerco, su figurita se me esfuma: creo seguir viendo las dos manitas que me llaman, me voy llegando a pasito, a pasito... pero en lugar de usted, usted así tal cual es, me encuentro con una vieja gruñona, que me hace muecas, ¡y me asusta!

—¡Pobrecito!... ¿Y se pone a llorar y a gritar?

—Tengo la suerte, siempre, de que el sueño se me termine ahí no más. Y

—¿Y por qué será que yo no lo quiero? —Porque estoy preparando la tierra recién; o porque todavía mi voz no le llega al alma.

—O porque yo soy una tierra muy dura, o porque yo no tengo buen oído...

—O porque usted me tiene que hacer sufrir, para gozar, hasta que le venga un poco de lástima.

—Puede ser. Pero las mujeres tenemos mucha compasión y no siempre sabemos hacer sufrir demasiado... ¡Hasta mañana! Mañana saldré una hora antes...

—Y me la estaré aguardando en la bocacalle, como si me hubiera dao una orden de general. ¡Que le vaya bien, rica!

... ..
—(¡Cada vez me gusta más este mozo! Debe de ser literato... Es una monada cómo se expresa...)

—(A esta me la voy amansar, poquito a poquito, y yo siempre como soneto, ¡y se me va venir más floja que neumático reventao!)

Amarga incomprensión

Por R. Cohen

ERA el atardecer de un día de septiembre. Los faroles de la calle ya estaban encendidos. En la acera varios muchachos jugaban ruidosamente. Por entre ellos se abrió paso Enrique Mendía. En la puerta de la casa, sin tomar parte en el juego de los demás, estaba esperándolo su hijo, que al verlo le echó los brazos al cuello. El padre lo besó.

—¿Qué tal, Quico? ¿Y mamita?
—Está adentro, preparando la mesa.
—¿Hubo alguna pelea en la escuela o en la calle?

Quico titubeó. Luego dijo:
—Ninguna, papá.

En el comedor los esperaba la madre, que los había oído entrar. Mendía la besó en la frente.

—¿Y? ¿Cómo anda todo? —preguntó ella, ansiosamente.

—Muy mal. Creo que voy a verme obligado a ceder.

La mujer suspiró.

—¿Es posible que no haya ningún modo de escapar a ello? —preguntó, con desesperanza.

—No; no lo hay...

—¿Qué te pasa, papá? —interrumpió el niño.

—Nada, mi hijo; cosas de negocios.

El chico suspiró y no dijo nada.

La madre se dirigió al interior de la casa, a ver cómo andaba la comida. Mendía se sentó en un sillón; Quico se ubicó cómodamente en sus rodillas; puso sus brazos alrededor del cuello de su padre, y pretendió besarlo.

—No —dijo aquél, retirando su cara de la de su hijo. — Ya no eres un niño para esas cosas. No te olvides, Quico, que eres un hombrecito.

Hubo un momento de silencio. Luego habló el padre. Dijo, por decir algo:

—¿Jugaste con los muchachos?

—No.

—¿Por qué no?

—Porque...

—¿Por qué no jugaste? —insistió el padre, con cierta impaciencia en la voz.

—No me gusta jugar con ellos, porque siempre quieren pelear.

El padre hizo un gesto de contrariedad, que no pasó inadvertido para el chico, que deslizándose de la pierna de su padre, fué a pararse contra la mesa.

—¿Tienes miedo?

—No, no tengo —respondió claramente el muchacho.

—Pero a ti te gusta jugar, ¿no es así? ¿Por qué no juegas entonces?

—Porque no me dejan en paz. Cada vez que me acerco a jugar, alguno de los muchachos se mete conmigo, se ríe de mí, me provoca, y me tengo que pelear. Y a mí... ¡no me gusta pelear!

La voz del niño era trémula; y había sinceridad en sus palabras; tanta sinceridad que su padre no alcanzaba a comprender. Quiso explicarse mejor:

—¿Y para qué quieres que pelee, papá, si todos los muchachos me pueden?

—No se trata de vencer siempre —le replicó el padre, tratando también de aclarar sus puntos de vista. — Se trata de pelear. Pelear es una cosa, ganar es otra. Lo que yo quiero es que mi hijo sea capaz de pelear con los otros muchachos; de hacer todos los esfuerzos posibles. No quiero que venzas a los otros, sino que demuestres que también tú eres hombre. ¿Me comprendes?

El niño movió la cabeza en señal de afirmación. Él había comprendido; quien no comprendía era el padre. Por eso dijo:

—Sí, papá, ya sé lo que quieres. Pero, ¿para qué voy a pelear, si sé que me van a golpear? Si, por lo menos, yo tuviera alguna oportunidad, si no fueran tan grandes y tan malos...

—No importa —interrumpió el padre.

—Por más grandes que sean los enemigos, nunca debe uno entregarse sin pelear. ¿Me entiendes?

—Sí, papá.

El padre se mordió los labios. Había en su corazón, en ese instante, una amargura más grande que la que momentos antes le había producido el giro realmentecatastrófico que estaban tomando sus

negocios; una amargura que le impregnaba hasta el alma. Cerró momentáneamente los ojos, y en su imaginación se dibujaron escenas de otros tiempos, escenas inolvidables de su juventud. Oyo, con los oídos del recuerdo, gritos de una muchedumbre enloquecida, delirante de entusiasmo, gritos que retumbaban bajo el cielo, en medio de un gran estadio, gritos de "¡Viva Mendía! ¡Dale Mendía! ¡Bravo Mendía!", y continuaba viendo, con los ojos de la imaginación, el día en que él solo hizo los tres goals que dieron el triunfo al equipo argentino de football,



—¿PELEAR, HIJITO? ¿Y PARA QUÉ, SI YO SABÍA QUE JAMÁS PODRÍA VENCERLOS?

contra el team invencible de la ciudad de Praga. ¡Qué día magnífico! ¡Qué apoteosis para el jugador argentino!

El día en que la partera puso entre sus manos, envuelto en mantillas de lana, un montoncito de carne, diciéndole que ése era su hijo, Mendía soñó que su Quico sería un gran atleta, soñó que oía a la muchedumbre gritar "¡Viva Mendía! ¡Dale Mendía! ¡Bravo Mendía!", y que se referían a su hijo, a su Quico.

¡Qué feliz que llegaría a ser entonces! ¡Quico Mendía, atleta, fuerte como un toro, ágil como un ciervo, y valiente como las armas!...

La realidad fué otra. Quico creció débil de cuerpo. Más de una vez hizo frente a los muchachos que lo incomodaban, con esa insistencia terrible que ponen los niños cuando se encuentran frente a un ser más débil. Quico peleó; peleó varias veces, pero sacaba en la pelea la peor parte. Un día, viendo que siempre lo golpeaban, resolvió no pelear más, y se lo comunicó a su padre. Este quiso explicarle que no se trataba de ganar, sino de pelear. Pero Quico no comprendía cómo un muchacho iba a exponerse inútilmente a que le rompieran las narices, sin tener ninguna posibilidad de romperselas al adversario.

Tres días más tarde, Enrique Mendía padre, se encontró otra vez con Enrique Mendía hijo a la puerta del chalet donde vivían. El padre apenas reparó en el hijo; no lo alzó para besarlo con la prontitud que solía hacerlo otras veces.

Entraron juntos en la casa. En el comedor, ya lista la mesa, los esperaba la madre. Se adelantó a darle el beso de bienvenida a su esposo. Este le devolvió el saludo muy desganadamente, se dejó caer en un sillón y, con voz acongojada y un profundo desaliento en la cara, dijo:

—Todo ha terminado: desde hoy soy un pobre asalariado.

Suspiró la mujer. Llevóse las manos a los ojos, para contener las lágrimas. Quico se acercó a su padre.

—¿Qué te pasa, papá? ¿Por qué llora mamita? —interrogó.

—Nada —dijo el padre; —cosas de negocios.

Sí, cosas de negocios. Enrique Mendía

Demasiado preocupados con nuestros propios problemas, juzgamos mal la manera de ser o de pensar del prójimo hasta que la luz del razonamiento nos revela que para un ser humano y comprensivo es necesario medir con la misma vara que medimos los actos ajenos, nuestros propios actos. Tal esta historia de un padre que amando entrañablemente a su hijo, no podía llegar a comprenderlo.

miseria de su gente, hubieran sido seguras.

Esa noche, desde la ventana semiabierta del comedor, se divisaba la calle, en cuyas aceras, y bajo los árboles desnudos de hojas, jugaban los chicos de la vecindad. Acababan de cenar, y Quico, tímidamente, habíase acercado a su padre, que pretendía distraer sus lúgubres pensamientos hojeando unas revistas.

—Papá, ¿estás triste? —preguntó el muchacho.

—Sí, hijito —respondió dulcemente el padre.

—¿Cosas de negocios que andan mal?

—Sí, Quico.

—No podría hacer algo para ayudarte, papá?

Sonrió tristemente el padre. Permanecieron silenciosos algunos minutos. Desde afuera llegaba el rumor de los niños que jugaban en la calle.

—¿No puedo ayudarte, papá? —insistió el niño.

—No, hijito, no puedes.

—¿Por qué?

—Porque son muy grandes, muy fuertes, muy poderosos. Así me vencieron. Yo no sabía que hacer; no podía hacer nada.

—Podrías haber peleado —insinuó, tímidamente Quico.

—¿Pelear, hijito? ¿Y para qué, si yo sabía que jamás podría vencerlos?

—Pero, ¿cómo lo sabías, si nunca los peleaste?

—Porque eran grandes, fuertes y poderosos, hijo mío. Y...

No supo qué agregar. Esas palabras penetraron como un puñal en su corazón, y ese diálogo, sin darse todavía cuenta exacta, le resultaba muy familiar; un diálogo repetido infinitas veces, sólo que las preguntas, con ser las mismas, salían de otra boca, y de otro corazón surgían las respuestas. El niño también se dio cuenta, y dijo, como continuando una conversación recientemente interrumpida:

—No me gusta pelear con los muchachos porque son más grandes y más fuertes que yo. Si yo supiera que tenía algunas probabilidades de vencer...

La voz del padre llegó dulcemente a sus oídos.

—Ven acá, Quico.

Temblando de emoción se acercó el chico.

—No, ahí no; en mis rodillas.

Se sentó Quico en las rodillas del padre. Sus manos se enlazaron al cuello del hombre, triste y preocupado, y una voz, toda ternura y timidez, dijo:

—¿Si yo pudiera ayudarte, papito!

Había como una neblina en los ojos del hombre, una neblina que oscurecía todo lo que le rodeaba, salvo su nueva felicidad, la gloriosa felicidad de haberse comprendido con su hijo. La frágil barrera que espiritualmente los había separado, acababa de caer.

—¿Quico, el nene de papito! —murmuró tiernamente Mendía, mientras el niño estrechaba aun más sus brazos en el cuello del padre.

Y en los oídos de ese hombre, que acababa de perder un gran negocio, pero que acababa de ganar su hijo, resonó como un eco lejano el grito de una muchedumbre que se esfumaba ante sus ojos "¡Viva Mendía! ¡Dale Mendía!"

DELIRIO DE GRANDEZAS

La inclinación a trazarse programas grandes es una forma incipiente del delirio de las grandezas; poco hombre para mucho programa; más vale el extremo opuesto: mucho hombre para poca cosa. No es necesario agrandar el propósito del hombre, sino el hombre del propósito. Esa es la sublime equivocación de nuestros locos de "altos ideales", que andan importantes porque tienen un programa grande, como otros andan ufanos porque tienen una levita de faldones largos. Y, del mal el menos, yo estoy por los de levita; son menos peligrosos y más útiles. A lo menos en esa prenda han ganado algo el fabricante de paños y el sastre. Pero en el programa de propósitos que es obra exclusiva de la fantasía que puede trabajar con más holgura cuanto el individuo en quien reside esté más a oscuras y más "en cueros", nadie ha ganado nada y todos estamos expuestos a perder mucho, porque esa clase de locura particularmente, es muy contagiosa en la raza latina.

Un pequeño bien realizado es siempre un bien, y muchos bienes pequeños acumulados hacen un bien grande. Un gran bien frustrado o no alcanzado es un mal, y a menudo un mal grande. Es como una curación errada con remedios energéticos. El tren de hacer mucho y el tren de hacer grande son, prácticamente, los medios más seguros de no hacer nada. Si el fin no está proporcionado a los medios, o si los medios no están agrandados hasta la magnitud del fin, los medios no lo alcanzan al fin, se malgastan en tentativas frustradas, y, en resumen, se malogra el fin y se malogran los medios, y, "el que quiere todo, muere de rabia" dice el refrán. El que quiere lo que puede, lo alcanza, y el que alcanza lo que quiere, es dichoso. De ese modo la sensatez hace hombres felices, y los "altos ideales" hacen hombres rabiosos.

AGUSTÍN ÁLVAREZ

Andar en la mala Por A. C. López



—Aquellos hombres que van con las vacas, son los que han pegado fuego al campo.

—Te han dicho que no es triste la despedida;
decile al que te dijo
que se despida...

LA voz es tragada por el ronquido silbante del pampero, que azota los campos con su áspera melena. Los pajonales resecos producen fuertes rútores al ser peinados por el viento, algo así como el ruido lejano del oleaje. Por el camino van dos jinetes y conducen al paso de sus caballos unas cuantas vacas.

a echar humo...

—¿Con qué dedos va a armar, amigo?
—Ya verá, don Fernando... Déme los vicios...

El llamado Facundo alarga a su compañero una tosca tabaquera de piel. Se apea el otro, atraviesa el caballo en el camino, y, guarecido contra el viento por el cuerpo del animal, lía a duras penas un cigarro con sus dedos anquilosados por el frío, y lo enciende después.

Facundo le aguarda montado. Es un centauro de barba negra y entera, que frisaré en los treinta y cinco años. Tiene

ojos oscuros, nariz fina y encorvada y un rostro grave.

—No pite solo, don Juan. Arme el de la yunta, ya que se ha bajao...

—¡Los calzones... me son cortos! Ahí va, compañero. Tome fuego y la chupa.
—Gracias, amigo.

Las vacas se han apartado un poco del camino y muerden aquí y allá la paja seca. El viento les encrespa el pelo de invierno, largo y áspero.

Monta Juan, y los dos galopan a uno y otro lado, lanzando silbidos agudos al reunir los animales, que ceden de mala gana y van en trotes pesados a juntarse en el camino, donde se topan y triscan con desgeno.

A derecha e izquierda se extiende la pampa, desierta, rasada por el viento. Un poco hacia delante, dos o tres "isletas", y algunos ranchos, forman el reducidísimo plantel de un pueblo futuro.

Hace tres minutos que los jinetes han vuelto a ponerse en marcha. Se siente olor a humo.

—¡Qué olor, amigo!... Si será...

Facundo da vuelta la cabeza. Como a dos cuerdas, en dirección contraria al viento, hay fuego en el campo.

—¡Qué desgracia, compañero! Ha caído fuego... Volvamos pronto...

Corrían por el campo algunos jinetes. Hacia el norte, muy lejos, dos avestruces esfumaban apenas su pescuezo, como leves signos interrogantes en el cielo que empezaba a entoldar el humo. Una porción de tierra arada se extendía a la izquierda, delante de los vaqueros.

—¡A la izquierda, don Juan, a la izquierda! Entremos las vacas a aquel sembrado—gritó Facundo, torciendo el caballo en esa dirección.

Aquí y allá brotaban de la tierra hombres a caballo. En medio del campo, hacia la derecha, se formaba un pequeño grupo de jinetes, en el cual algunos hombres parecían discutir.

Un paisano de fisonomía enérgica y barba gris, decía a otro:

—No tenga duda, don Pancho..., aquellos hombres que van con las vacas son los que han pegado fuego al campo. Por aquí nadie ha pasado antes que ellos, y el fuego principió donde mismo estuvieron parados. Yo lo he visto con estos ojos...

—Dejuro son gringos, amigo...

—No parecen—dijo otro, mirando por debajo del ala del sombrero hacia el sembrado, adonde llegaban Juan y Facundo en ese momento.

—Hay que ir hasta el Duraznillo... Yo mismo voy a avisar a la policía—exclamó don Pancho, un viejo que se distinguía de los demás por su calzado y su vestido: traje de pantalón y botines.

El criollo de barba gris, replicó:

—¿Policía?... ¡Jem!... A mí se me va a quemar todo el pastito, don Pancho... Me quedaré sin hacienda este invierno..., no hay vuelta..., pero ahora verá qué policía voy a hacer yo—dijo con firmeza.

Los arrieros se habían detenido en el sembrado.

—Parémonos aquí y suceda lo que quiera. Hay que dar descanso a las vacas... No podemos dejarlas...

Juan miraba hacia el grupo. Sin volver la cabeza, contestó:

—¡Aquellos se nos vienen, compañero!

—¡Qué le vamos a hacer!—contestó Facundo, cuyos ojos se ensombrecieron.

Hacia ellos se dirigían los paisanos a gran galope; en pocos minutos llegaron al sembrado. De entre ellos se destacó el hombre de barba gris y rostro enérgico, y mirando a los dos arrieros, que permanecían silenciosos, dijo a Facundo, con ira, al mismo tiempo que desmontaba.

—¡Apéese antes que lo baje a latigazos!

—¡A mí!...

Facundo se largó del caballo, quitándose el poncho.

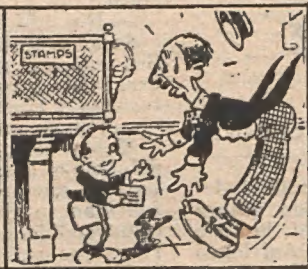
En menos tiempos que se tarda en decirlo, los dos hombres estuvieron frente a frente, y en sus manos centellearon siniestramente las dagas. Juan estaba a la expectativa, un poco apartado.

(Continúa en la pág. 30)



A RÉGIMEN

—¿Quiere una camisa con la pechera dura o blanda, señor?
—Blanda, porque el doctor me prohibió lo que tenga almidón.



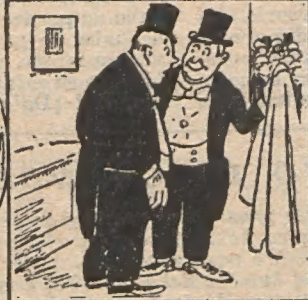
EN EL CORREO

El chico.—Señor, ¿quiere llamarme esta estampilla? Yo no quiero echar a perder el gusto del caramelo que comí.



OPINIÓN NECESARIA

—¿Quieres limpiarme las botas si es que las tengo sucias? Porque yo no puedo mirarme.



RAZÓN

—¿Por qué le diste tan buena propina al muchacho que te entregó el sobreto?
—¡Porque lo vale, querido!



DIFERENCIA

—¿Viste acaso huevo tan grande como el que puso mi gallina?
—¡Bah, mi abuelo puso una piedra fundamental!



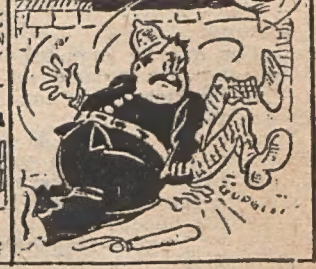
LÓGICA PURA

—En la fiesta, una chica se cayó y todos se rieron, menos yo.
—¿Y por qué no te reíste tú?
—Porque esa chica era yo.



RÉPLICA CONTUNDENTE

—Con lo que yo sé de automovilismo lleno un libro.
—Y con lo que no sabe, un hospital.



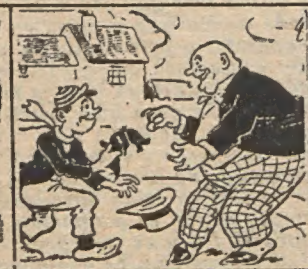
CELO POLICIAL

El agente, que tiene casi ahogado al delincuente con su peso.—¡Tenga cuidado con lo que dice! ¡Si no, lo hundo!



GRATO RECUERDO

—Supongo que Vd. se ha de encontrar muy solo cuando viaja, ¿verdad?
—No, porque llevo este loro, que me recuerda a mi mujer.



RESTAURADOR

El anciano (a quien el viento le había llevado la peluca).—Toma diez centavos, muchacho; tú eres el más rápido restaurador del cabello.



PRECAUCIÓN

—¿Por qué saca tu mamá la ropa por las noches?
—Siempre lo hace cuando sabe que tu papá anda suelto.



SIN VARIACIÓN

—Papá, mi reloj no ha variado en toda la semana.
—Muy bien. ¿Y cómo conseguiste ese resultado?
—Rompiéndole la cuerda, papá.



ESTRATEGEMA

—Papá, dame diez centavos para comprar naranjas.
—No; vete a la puerta y hazle burlas al frutero; a lo mejor te tira una...



ESPECIALISTA

El chico.—¡Venga rápido, que papá se rompió una pierna! El carpintero.—Al médico. El chico.—No, señor; ¡es la pierna de madera!

Son lamentables las condiciones de vida y de trabajo de los obreros azucareros

Por el diputado nacional
doctor Antonio B. Toledo

La industria azucarera sólo ha interesado a nuestros poderes públicos bajo un aspecto eminentemente utilitarista: el aspecto económico, su riqueza como fuente de producción, su enorme rendimiento impositivo que despertó y aguzó el olfato de la avaricia fiscal de la Nación. Y concretados a ese solo aspecto, los gobernantes se han olvidado de otro importantísimo de la misma industria, más interesante quizá y más digno de ser tenido en cuenta que aquél: la paz social, las condiciones de vida y de trabajo de la enorme masa obrera que se emplea en esa industria.

Ni la misma Cámara de Diputados, el órgano

En este interesante artículo, el diputado Toledo, creador y miembro de una comisión especial de nuestro Parlamento para el estudio de esta grave cuestión, concreta claramente la importancia del problema social de los trabajadores azucareros y expone las informaciones que él mismo ha recogido en sus viajes por el norte de la República.



Para los trabajos más rudos son utilizados los indios, a quienes se les paga lo estricto para comer y se les hace trabajar 12 y hasta 14 horas diarias. En este grabado aparece el diputado Toledo hablando con un indígena y un capataz

voluminosa y nutrida carpeta de la comisión con la que podrá producir un meditado despacho.

EN LOS CENTROS PRODUCTORES DE AZÚCAR: TUCUMÁN, SALTA Y JUJUY

ADEMÁS de Tucumán, región tradicional del azúcar, Salta, Jujuy, Sgo. del Estero, Corrientes, Santa Fe, Chaco, Formosa y Misiones, son zonas aptas para este cultivo, como también para la remolacha, de la que se ha hecho y sigue haciéndose cultivos de experimentación en los ingenios de Tucumán, con mayores rendimientos



Doctor Antonio B. Toledo, autor del presente artículo, que acaba de realizar una gira por las regiones azucareras, comprobando la desastrosa situación de los trabajadores de los ingenios

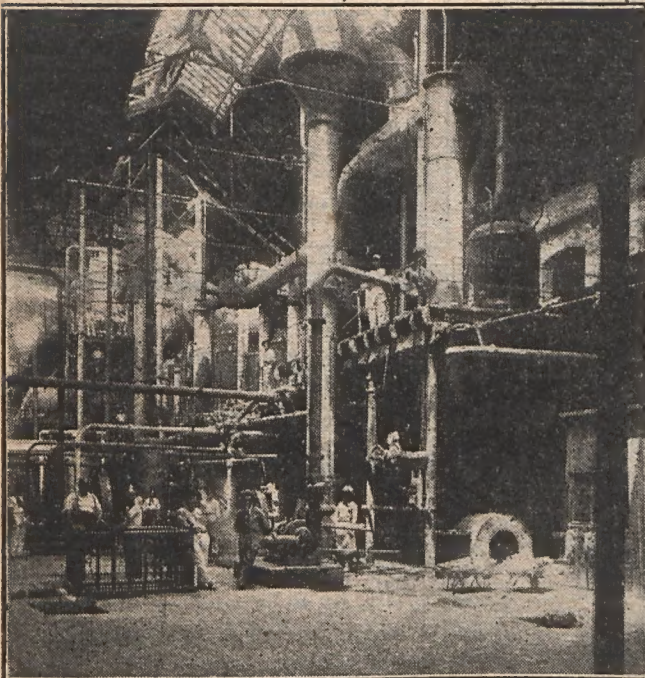
realizar los trabajos más rudos, como el de abrir surcos a pala en terrenos recién desmontados, llenos de troncos y piedras, que sacan hacia la orilla los muchachos y las indias que actúan como "auxiliares". Son todos ellos aborígenes como los tobas, los chiriguanoes, los ceyas y chohuancos. Aparte de aquellos trabajos, algunos también son empleados como peladores. En el ingenio "La Esperanza" se utilizan los indios para los trabajos del trapiche. El aborígen gana apenas lo que ellos llaman "la ración", o sea la comida, y es de imaginarse lo que ésta pueda ser. El día que no trabaja de "pito a pito" o sea 12 ó 14 horas diarias, no recibe ración, es decir, ¡no come!

Al final de la cosecha se le cancela la cuenta con una escopeta, con ropa o con un caballo flaco, sin aperos; únicas prendas con las que regresa a sus toldeiras para dedicarse a la caza y a la pesca, hasta que, con la llegada de la cosecha, arriba otra vez el contratista del ingenio, que los reúne y embarca en descompaginada caravana, con sus pequeñuelos y sus perros.

SALARIOS Y JORNADAS DE LOS OBREROS DE FÁBRICA

LOS obreros de fábrica, como el pelador y el peón de cerco, están mejor remunerados en Tucumán que en Salta y Jujuy. El salario mínimo del primero es de \$ 3.50 en Tucumán, con 8 horas de trabajo, casa y luz. En Salta y Jujuy es de \$ 2.90 a \$ 3.00. El pelador tucumano gana \$ 2.90. En Salta y Jujuy \$ 2.60, en general, trabajando en algunos ingenios doce horas diarias.

(Continúa en la página siguiente)



más caracterizado de la opinión nacional, tampoco prestó atención a esta parte del asunto, y sólo ocupó largas sesiones en discutir si había de ser con tal motivo, librecambista o proteccionista.

Sólo al producirse un cambio fundamental en la política del país, y al ingresar elementos nuevos al Congreso, en la sesión del 17 de enero de 1923, al poco tiempo de incorporarme a la Cámara joven, presenté la cuestión, pidiendo el nombramiento—que obtuve—de una comisión especial que estudiase y propusiera las medidas legislativas necesarias para remediar la situación económica de los obreros y plantadores del azúcar.

El año anterior, los miembros de esta comisión, diputado Bunge y De la Vega, realizaron una gira por los ingenios de Tucumán y recogieron, además de sus impresiones personales, una importante información. En la primera quincena de julio de este año, la comisión en pleno ha completado aquella investigación realizando una gira que comprendió, además de Tucumán, los ingenios de Salta y Jujuy, con resultados positivos que robustecen y completan todos los antecedentes ya recogidos, que constituyen la

Una gran producción, con el mínimo empleo de mano de obra, rinden las máquinas modernas en la elaboración del azúcar. No es aquí donde se precisan tantas energías humanas, sino en las grandes extensiones donde hay que abrir surcos a punta de pala en los terrenos recién desmontados, llenos de troncos y de piedras

que la caña de Java, que reemplazó a la caña criolla después de su degeneración, debiendo destacarse el esfuerzo realizado por industriales como don Alfredo Guzmán, fundador de la Estación Experimental Agrícola, cuyos estudios de aclimatación de la caña de Java aprovecharon grandemente a la industria. Merece señalarse la obra del señor Guzmán por su dedicación al mejoramiento de los obreros, instalando escuelas, bibliotecas, centros recreativos, sala de primeros auxilios y médico para el personal de su fábrica.

A este respecto conviene que el Ministerio de Agricultura, por su parte, disponga el funcionamiento del Ingenio Modelo de la Escuela de Arboricultura y Zacarotecnia, y fusione la escuela con

su campo de experimentación para mejor provecho en la enseñanza práctica de los alumnos.

En general, la situación de los plantadores y obreros es mejor en Tucumán que en Salta y Jujuy, aunque para la

La próspera industria del azúcar, que es una de las fuentes de riqueza más importantes de nuestro país, está basada, sin embargo, en la explotación de una enorme masa de trabajadores argentinos. Pasan de 100.000 hombres, los que, con sus respectivas familias, en los ingenios y en las plantaciones de caña viven y trabajan en la más espantosa miseria, embruteciéndose con un trabajo inhumano, mal remunerados, peor tratados, víctimas muchas veces de la estafa, expuestos al paludismo y empujados al alcoholismo por la misma vida que llevan.

Son 100.000 familias que viven al margen de la civilización, a cuyo progreso contribuyen con su esfuerzo y con el sacrificio de su propia vida, que van quedando en el surco acabadas por las fiebres o minadas por el alcohol, y que reclaman con urgencia la atención de los poderes públicos para que traten de mejorarlas, reglamentando sus condiciones de trabajo y haciendo más humana su vida.

industria resultan más ventajosas estas dos últimas provincias, por el menor costo de la mano de obra y mayor rendimiento de la caña que, mientras en Tucumán da el 7 o/o, en Salta y Jujuy rinde el 8 o/o.

EL ELEMENTO INDÍGENA ES VÍCTIMA DE UNA EXPLOTACIÓN INFAME EN LOS INGENIOS

EN los ingenios de Salta y Jujuy, sobre todo, el elemento indígena es utilizado para

Aquí van a parar muchos de esos obreros argentinos: el hospital. Bueno es advertir que no todos los ingenios tienen esta instalación, y que en su mayoría carecen de lo más indispensable



EL CRIOLLO ES LA BASE PSICOLÓGICA DE LA PROSPERIDAD DE LA INDUSTRIA

El obrero criollo, puede afirmarse sin exageración, fué y sigue siendo, el factor irremplazable por su capacidad, adaptación y vigor físico, del nacimiento y prosperidad de la industria azucarera.

Sin este elemento, carne de paludismo y de miseria, con gérmenes valientes y románticos, de entrañable amor a su terruño, la industria no hubiera nacido, no hubiera podido vivir.

La industria azucarera se debe al gaucho tucumano del pasado y de hoy, al criollo de pura cepa, y ella tiene la obligación ineludible, hasta por su propia conveniencia, de pagar esta deuda sagrada, devolviéndole en salud, vivienda, salario, jornada, escuela, centros recreativos y de deportes, parte de lo que él le ha dado en poderío y grandeza.

LOS ELEMENTOS ANTISOCIALES: EL CONTRATISTA O "CONCHABADOR"

Es este un elemento anacrónico que debe desaparecer cuanto antes, porque resulta un verdadero parásito que vive del trabajo de aquellas gentes sencillas, que contratan o traen, todas las cosechas, desde Santiago del Estero, Catamarca, Bolivia y el Chaco, engañándoles con una serie de actos ilícitos, simulando anticipos, pasajes, etc., que los ata a un vínculo perpetuo de esclavitud económica y hasta personal, mientras los ingenios retienen hasta dos terceras partes del salario y las entregan a los contratistas para que cubran aquellas supuestas deudas, pagando otros ingenios una comisión, generalmente del 10 o/o sobre los salarios, como precio de este tráfico vil del obrero criollo.

Es justo reconocer, sin embargo, que muchos ingenios han suprimido este factor de explotación, y los pocos que aun lo tienen, buscan la forma de evitarlo por sus perniciosos efectos y la inmoralidad de semejante especulación. En este sentido se han compro-

bado hechos muy lamentables y que reclaman una acción enérgica para reprimirlos y evitarlos.

LA ASISTENCIA MÉDICA ES MUY DEFICIENTE, PUES CASI NO EXISTE, Y SE DESARROLLAN EL ALCOHOLISMO, EL PALUDISMO Y LA COCA

La mayoría de los ingenios carecen de salas de primeros auxilios y de médicos en condiciones adecuadas. Hay algunas, aunque muy pocas, en las que se han notado la más elemental falta de higiene para los obreros.

El alcoholismo se combate en los ingenios de Tucumán por propio interés de los mismos, para asegurar la concurrencia de los obreros al trabajo, aunque no sucede igual en las colonias por falta de contralor y vigilancia.

El paludismo fué la formidable epidemia del Norte argentino y especialmente en Tucumán. Hoy está desapareciendo merced a la campaña antipalúdica que realiza la Nación. La de las provincias es casi nula, así como la de los ingenios, que se limitan a repartir quinina entre los trabajadores, es decir, a ejercitar el medio represivo, sin prestar atención a los recursos preventivos, que son fundamentales, y que consistirían en este caso, en la desecación de los numerosos pantanos y charcas que existen en los rios y proximidades de los ingenios, como una consecuencia natural de los cultivos, y que no lo hacen, desgraciadamente, por propia negligencia o inercia de los departamentos del trabajo y del Consejo de Higiene, instituciones encargadas de practicar esta vigilancia.

El alcoholismo, en cierto modo, es el efecto psicológico del paludismo, porque ingerido el alcohol en grandes dosis, atenúa, cuando no neutraliza totalmente sus terribles consecuencias. Esa es una causa de la difusión del alcoholismo en el Norte, región palúdica por excelencia, en proporción con el resto del país.

Débase, en consecuencia, por estos dos motivos fundamentales y urgentes, intensificar la campaña antipalúdica. A

este respecto pienso proponer por un proyecto de ley, se destine el 10 o/o de las entradas que la Nación percibe por concepto de impuestos a los alcoholes y azúcares, para combatir y extirpar este virus mortífero y destructor de la raza.

EL COOPERATIVISMO OBRERO DA EXCELENTE RESULTADOS

La Cooperativa de Consumos de Empleados y Obreros del ingenio San Juan de Tucumán puede citarse como ejemplo digno de imitarse, con artículos de primera calidad y precios más baratos que los corrientes en plaza, en virtud de los efectos benéficos de la cooperación y de una correcta administración fiscalizada por los mismos trabajadores.

Algunos ingenios han tratado de seguir el ejemplo; pero hasta la fecha, desde hace un año que aquél existe, no se ha organizado ninguna otra análoga.

Las célebres proveedurías están desapareciendo. Sólo quedan muy pocas en Tucumán, siendo general en Salta y Jujuy, donde ya se sabe cómo son la calidad y los precios de los artículos de primera necesidad. Los "vales", "fichas" y "libretas de conchabo" puede decirse que ya no existen en Tucumán, pero quedan aún en algunos ingenios de Salta y Jujuy.

HAY QUE OFRECER MÁS VENTAJAS AL DESARROLLO DE LA INDUSTRIA AZUCARERA PARA QUE SE PUEDA MEJORAR A LOS OBREROS

La industria, en general, puede afirmarse que progresa notoriamente bajo todos sus aspectos, tanto técnicos como de cultivos, lo que de hecho repercutirá en beneficio de los salarios, de las viviendas, de la lucha contra el alcoholismo y de la malaria, como de la retribución a los pequeños plantadores de caña.

Pero media una rémora formidable para que esto suceda dentro de muy poco tiempo y son los fletes ferroviarios de guerra, que ésta, como toda otra industria nacional mediterránea, sufre, así

la de la manera, como la del arroz y tantas otras, que viven y se desarrollan precariamente, como la primera, cuando no están a punto de desaparecer como la segunda, porque a este lastre enorme se suma la mal entendida liberalidad de nuestra anacrónica política aduanera.

Me bastará aquí recordar el estudio completo que he realizado con motivo del proyecto presentado sobre reformas a los derechos de importación del arroz, para probar este aserto, como también hacer presente los siguientes casos que reflejan esta mala política ferroviaria. Así, por ejemplo, la tarifa que regía para el transporte del azúcar de Calilegua a San Pedro de Jujuy, con 53 kilómetros, ha aumentado de 1917 a 1923 en 162 %. La de la leña de Caimancito a San Pedro, 73 kilómetros, en 215 %. La del azúcar de San Pedro de Jujuy a Retiro, de 1917 a 1922, en 72 %. La de maderas de Calilegua a San Pedro, 53 kilómetros, desde el año 1917 a 1919, en 490 %. La del alcohol de San Pedro a Retiro, desde 1917 a 1922, en 64 %. Son todas cifras demasiado elocuentes para abundar en mayores consideraciones al respecto.

Y tal cosa pasa en nuestro país, mientras otros países progresistas como Norte América desarrollan una política económica prudente y equitativamente proteccionista, y otras naciones, que hasta antes de la guerra fueron en el mundo las abanderadas del libre comercio, como Inglaterra, están reaccionando seriamente en favor de un gradual y discreto proteccionismo de sus industrias madres, a fin de mejorar a la vez las condiciones de vida de sus trabajadores.

EN DEFENSA DEL NIÑO

A los niños no debemos inclinarles hacia los pensamientos, ideas, ni aun palabras negativas.

Si un niño está enfermo, dígamele que pronto estará bien si sigue los consejos de sus padres y del médico.

La reprensión es cruel al par que dañina para la salud.

Un niño reprendido es un rebelde o un idiota y necio.

El forzar a un niño listo es ir contra su salud.

Déjese que sea espontáneo, natural, evitándole el ridículo ante sus propios ojos.

EL ANGLO ARGENTINO ENTRE OTRAS 150 GRANDES EMPRESAS DEL PAIS,

reconoce y auspicia la eficaz enseñanza que impartimos por medio de nuestros cursos por correspondencia, recomendando a sus empleados que estudien, y devolviéndoles íntegro el importe del curso a la sola presentación de sus respectivos diplomas.

Este es un reconocimiento pleno y definitivo que no habría sido acordado si los métodos de las Escuelas Internacionales no hubiesen sido investigados y hallados de completa eficiencia.

El perfeccionamiento técnico ha sido y sigue siendo la llave del éxito. Conquiste Vd. un buen ascenso en su empleo. Mándenos el cupón y le informaremos de interesantes detalles, sin compromiso alguno.

He aquí algunos de los 90 cursos que están a su alcance:

COMERCIO Y PROPAGANDA: Director-Gerente Comercial, Secretario Comercial, Perito en Publicidad, Jefe de Oficina, Jefe de Correspondencia, Corresponsal Comercial, Tenedor de Libros, Jefe de Contabilidad, Mecano-Taquígrafo, Viajante de Comercio, Agente Corredor de Seguros.

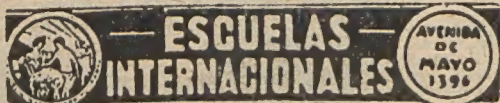
VAPOR Y ELECTRICIDAD: Jefe de Centrales Eléctricas, Maquinista de Instalaciones de Vapor, Maquinista Ferroviario, Perito Electricista, Perito en Alumbrado y Tracción Eléctrica, Instalador Electricista.

MATEMÁTICAS Y DIBUJO: Matemáticas, Matemáticas y Dibujo Lineal, Matemáticas y Dibujo Mecánico, Dibujo Geométrico, Delineante de Taller Mecánico, Construcción y Dibujo de Máquinas.

INGENIERIA CIVIL: Ingeniero de Ferrocarriles, Perito Constructor de Carreteras y Vías Férreas, Topógrafo.

MECANICA: Ingeniero Mecánico, Ayudante de Ingeniero Mecánico, Perito Mecánico, Maquinista Montador, Proyectista Constructor de Máquinas, Contramaestre de Talleres Mecánicos, Conductor de Automóviles, Jefe de Taller de Automóviles.

IDIOMAS: Inglés y Francés.



Reconocidas por las grandes Empresas Industriales y Comerciales del país y del mundo entero.

ESCUELAS INTERNACIONALES

(International Correspondence Schools)

Av. de Mayo, 1396, Es. Aires
Scranton-Nueva York-Paris
Londres-Madrid-Habana

Nombre

Dirección

Localidad y F. C.

Interesado por el curso

M. A. 4407



"Solo los Dioses conocen el origen de la Gota"

Así decían los antiguos

Hoy en día se sabe que el causante de esta enfermedad tan dolorosa es el Acido Úrico, precipitado en finas agujas alrededor de las articulaciones doloridas. Las conocidas tabletas de ATOPHAN disminuyen la producción de Acido Úrico, lo solubilizan, evitando que se precipite a los tejidos, y favorecen así su rápida eliminación.

Consulte a su médico

ATOPHAN se vende en todas las farmacias en tubos originales "Schering", que contienen 20 comprimidos de 1/2 gramo.

Compruebe si el tubo que Vd. compra lleva la estampilla fiscal con el nombre de los únicos depositarios, así:



ATOPHAN
"SCHERING"

LOS dramas y las comedias de Eduardo Cifuentes tenían éxito, más que por su tesis o su valor literario, por su originalidad. Gustaba a Eduardo sobremanera pintar tipos — femeninos, sobre todo, — que sin ser irreales era muy difícil encontrarlos en la vida humana. Y estos tipos, encarnados por artistas enamorados de su arte o que por lo menos simpatizaban con Cifuentes, obtenían un éxito promisor que llegaba a todos por igual. Nunca tuvo ninguno de sus intérpretes un "pero" contra el papel que de antemano se le tenía reservado en la nueva comedia. Ella, Alicia Funes, la primera actriz, lo mismo representaba una vieja arpía, antipática hasta la exageración, como una chicuela cándida, cuya candidez no era cosa de este siglo, ni siquiera de este mundo.

Si alguna vez alguien le objetó que tal o cual personaje carecía de "verdad", él siempre respondía la misma cosa:

— ¡Como ha de carecer de "verdad" si lo he tomado de la vida!... ¡Se trata de la pintura de una tía carnal mía!

Y a nadie, sin embargo, se le ocurrió pensar que si cada personaje excéntrico de las comedias de Eduardo Cifuentes era la copia fiel de un miembro de su familia, esta familia no podía menos que escandalizar y asombrar al mundo por su legión y variedad de tipos anormales.

Un día Cifuentes concibió una nueva comedia. La figura central de ella era

una joven sin prejuicios, una de esas jóvenes que quieren pasar por francas y son tan sólo groseras; una de esas mujeres que no respetan a ningún hombre por digno de respeto que sea; una de esas, en fin, a las que deben odiarse y despreciarse y a la que al fin de la comedia acaban todos por escupir al rostro y arrojar a la calle. Era tan antipática la figura de esa mujer, que Alicia Funes, la primera actriz, cuando escuchó la lectura de la obra, no pudo menos que hacer un gesto despectivo:

— Ese es mi papel, ¿verdad? Pues no seré yo la que se encargue de él.

— ¿Por qué? — le preguntaron.

— Porque Eduardo Cifuentes no se va a burlar de mí como de una criatura.

Todos se asombraron. ¿Qué decía esa mujer? Porque nadie concebía que Cifuentes hubiera pretendido burlarse de ella, y menos aún que dejase de ser aquel un papel como otro cualquiera; acaso más "posible" que todos los demás.

— ¡Cuando me tope con Cifuentes, ya me oír! Por de pronto dejo constancia de que me niego a interpretar ese papel...

Al otro día iba a verificarse el primer ensayo de un drama en pleno siglo XVII, de un autor novel, que había sido aceptado poco menos que a la fuerza; pues, tan mala como era la obra eran de poderosas las recomendaciones de que había llegado provisto el flamante autor. En dicha obra Alicia Funes debía representar una princesa mora que se prenda de un caballero español, al cual hace raptar de su castillo por unos bandoleros. Al entrar al teatro, Alicia fue detenida por uno de los porteros:

— Señorita Funes: usted me dijo que si venía el señor Cifuentes le avisase. En este momento el señor Cifuentes se halla en secretaría con las señoritas Fernández y Sturla.

— ¡Ah! ¡Me alegro muchísimo!

Se dirigió rápidamente a la secretaría del teatro y se metió en ella con toda confianza. Allí, en efecto, se hallaba

El teatro de la vida

Por Raúl Salas

Eduardo Cifuentes, el autor de la casa, sentado negligentemente en una esquina de la mesa escritorio, conversando con las dos jóvenes actrices.

Alicia se llegó hasta él, frunciendo el ceño. Eduardo la recibió cortés, con su eterna sonrisa, la sonrisa aquella que sólo eclipsaba el mal humor propio cuando perdía en el juego o le fallaba una conquista.

— Buenas tardes, señor Cifuentes — dijo.

Había tal desdén en las palabras de la primera actriz que Eduardo no pudo menos que extrañarse. Sin embargo, no titubeó en responderle.

El teatro, como todos sabemos, es un mundo de títeres, pero de títeres humanos a los que no se mueve por medio de una cuerda, sino con algo peor, algo sin nombre: el capricho cruel de un autor y las exigencias del público que paga. Pero entre estos títeres los hay también que tienen un gran valor de sí mismos; que saben sentir, amar y rebelarse contra lo absurdo: tal Alicia Funes, la protagonista de este relato, que, además de artista, es mujer...

no respeta a nadie, que no le importa nada de nada, también soy yo; yo que tengo el defecto de tener seco el corazón precisamente por haber amado mucho sin objeto. Y yo soy, en fin, esa pobre mujer digna de todos los desprecios, a quien, por último, todos escupen al

— No es verdad. Usted se ha propuesto burlarse de mí, pintándome despreciable como se supone.

— Se equivoca usted, Alicia.

— No me equivoco. Esa mujer charlatana, sin escrúpulos de moral soy yo; yo que, por desgracia, digo las cosas como las siento o las pienso, o simplemente como son. Esa mujer que, además,

de torturas mi alma!... ¡Cuántas veces lo hubiera detenido a usted para pedirle una explicación, para rogarle que se fijara en mí siquiera por agradecimiento a mi colaboración desinteresada!... Hasta ayer, yo alimentaba en mi pecho la esperanza de conquistarlo, de rendirle a mis pies, enamorado y obediente, pero... la lectura de su última comedia ha roto el encanto dentro de mi corazón...

— ¿Y qué tiene que ver, Alicia, mi comedia con todo lo demás?

— Mucho, muchísimo... Que usted, en su comedia, pinta una mujer perversa, llena de defectos...

— Pero esa mujer no es usted.

— Sí, soy yo... ¡Está palpable!...

Repita usted muchas de mis frases...

— ¡Me reconozco en todos sus defectos!...

Así, pues, si mientras no creí que usted me juzgaba de ese modo, alimenté la esperanza de ser amada un día por mi autor predilecto, hoy que sé que usted conoce mis defectos y éstos le causan tanto desdén, comprendo que ha llegado la hora de dejar de soñar cosas imposibles; que usted no podrá enamorarse jamás de una mujer tan mala, a la que ni siquiera compadecen el protagonista y los demás personajes de la comedia...

— Yo...

— Evítese usted el disgusto de excusarse. No se ponga usted en el triste trance de mentir una vez más. No

trate de convencerme que esa mala mujer no soy yo y que ese hombre duro que la ultraja arrojándola a la calle no es usted... y nada más. Buenas tardes...

Sin esperar a que Eduardo pudiera, efectivamente, excusarse, abandonó Alicia la secretaría. Cifuentes la vio salir sin atinar a tomar una determinación. Continuó ensimismado, confundido, sentado en el borde de la mesa, con el cigarrillo apagado entre los dedos...

II

ALGUNOS días después, tras el estreno del drama caballeresco del autor novel, que constituyó el fracaso del año, volvió a anunciarse a la compañía del "Empire" una nueva lectura de la comedia de Eduardo Cifuentes, lectura indispensable por haberse introducido en ella algunas correcciones.

Alicia, como le correspondía, asistió a la lectura. Con gran sorpresa suya, que esperaba ver las correcciones, pasaron los dos primeros

actos y se inició el tercero sin que notara la más mínima. Por fin, al final de la obra, cuando debía llegar la escena en que todos, y en primer término el protagonista, escupían a la pobre mujer ultrajada al rostro y la arrojaban a la calle, la comedia tomó un nuevo giro. El protagonista, comprendiendo a tiempo su ofuscación, dignificaba a la caída ofreciéndole su mano y obligando a que los demás la rindiesen el más sincero homenaje de afecto.

El corazón de Alicia Funes palpó presa de una dulce emoción. Poco más tarde, cuando al azar tropezó con Cifuentes, le estrechó la mano, agradecida. Eduardo, emocionado como ella, le dijo:

— ¿Sería posible realizar esta escena fuera del teatro?

— ¿Y por qué no?...

No hablaron más porque alguien llegaba, pero dos días después fue la comidilla de todos el próximo enlace de la renombrada primera actriz con el autor de moda...



...HABÍA TAL DESDÉN EN LAS PALABRAS DE LA PRIMERA ACTRIZ, QUE EDUARDO NO PUDO MENOS QUE EXTRAÑARSE

— Buenas tardes, Alicia.

Esta, dirigiéndose a Fernández y Sturla, les rogó:

— Tengo necesidad de hablar unas palabras con el señor Cifuentes... Si me quieren hacer el favor...

— Con mucho gusto... — respondieron prontamente. Y tras hacerle una reverencia con la cabeza a Eduardo, salieron. Cuando estuvieron a solas, Alicia le preguntó:

— ¿Se figura usted qué vengo a decirle?

— No, por cierto.

— Pues, se lo diré, entonces. Que no seré yo, Alicia Funes, la protagonista de su última comedia.

— ¿Es posible, Alicia? ¿Y por qué?

— Porque ese personaje que usted ha ideado es muy inmoral, muy antipático.

— Sin embargo, es real, existe, yo lo conozco...

— ¿A qué sale usted diciendo que es la copia fiel de una tía suya?

— Es que lo es, Alicia.

rostro y arrojan a la calle como a un perro, sin despertar la compasión de nadie... y menos de su verdugo...

— ¡Por Dios, Alicia! ¡Qué mal pensada es usted!

— ...Y menos de su verdugo, repito, y ese verdugo es usted. En una ocasión, cuando usted aun no era nadie, pretendió enamorarme. Yo le rechacé dignamente, con mi dignidad de mujer, sin prejuicios, si usted quiere, pero honrada a pesar de todo... Usted fingió no tomar en serio mi rechazo, que no fue determinante, porque usted, con constancia, pudo haberme conquistado. Luego, cuando usted ya fue algo, cuando yo llegué a conocerle, pude precisar que era usted un buen hombre, al que una mujer podía entregar su corazón sin miedo y con orgullo; pero usted, haciéndose el que no comprendía mi afecto no quiso "conquistarme"; al contrario, se gozó de mi mortificándome los oídos con sus frases galante dirigidas a Fulana y Zutana... ¡Esto, señor Cifuentes, llenó

SEGURAMENTE que el dibujo que sirve de ilustración a estas líneas ha de resultar muy prosaico al lector. Dos hombres vestidos con el uniforme de los penados, mirando a través de los barrotes de su prisión: arriba el cielo resplandeciente de luz y sonoro con el cantar de los pájaros; abajo, en un chiquero, unos chanchos... ¿Qué significa ese contraste? ¿Qué quiere decir este dibujo tan extraño?

En el fondo de todo lo que nos rodea hay una cosa, una cosa que la mayoría de las gentes parecen no tener en cuenta: es lo que impulsó al dibujante a trazar esas líneas; es lo que hace que uno de esos prisioneros vea ese cielo deslumbrante de soles y de estrellas, mientras que el otro contempla la repelente escena de esa piara de puercos regocijándose entre el barro; es la imaginación, gánzua misteriosa que abre todas las puertas, pájaro maravilloso que lleva nuestro espíritu más allá de las montañas y, algunas veces, más allá de los cielos. Sin imaginación la vida se reduciría a la más material de las manifestaciones y se limitaría la mayor de las felicidades humanas: el soñar.

Los barrotes de esa prisión tienen un significado. Nosotros, todos los mortales sin ninguna excepción, somos prisioneros de algo; estamos detrás de algunos barrotes, de los barrotes de nuestro cuerpo, de nuestras costumbres. Si no fuera por la imaginación, que nos permite salir de nosotros mismos, nuestra vida sería muy parecida a la de esos dos penados que aparecen en la ilustración, y como esos dos hombres nosotros tendríamos una idea distinta de lo que es el mundo. Para unos resultaría un lugar de belleza y de ventura, para otros un sitio repugnante y de desdicha.

Hay una creencia errónea, la de que nosotros somos esclavos de nuestra imaginación. Nada más incierto. Para el hombre libre de espíritu y de cuerpo, no hay esclavitud posible. Antes al contrario: en sus manos está el ser amo de sí mismo. Uno puede ordenar su imaginación, orientarla hacia las cosas be-

Imaginación y optimismo

Por Claudio Marshall

llas, dirigirla hacia la luz brillante de las alturas, y no hacia los oscuros abismos del pesimismo. En otras palabras: hay que buscarle a la vida el lado más alegre, más hermoso y más grato. Aquel que dijo que "la vida es lo

tirpar males tan tremendos como el cáncer y la tuberculosis, que atacan el cuerpo, y las gentes sienten terror cuando se los nombra. Pero de los males terribles que atacan el espíritu, nadie se acuerda; nadie habla de los demonios



que nosotros queremos que sea", dijo una gran verdad. El hombre que sólo ve una piara de chanchos en un sucio chiquero, es porque no quiere ver otra cosa; porque su imaginación está mal adiestrada.

La humanidad, para poder subsistir, se ha visto obligada a luchar contra las adversidades impuestas por la naturaleza en la forma de enfermedades. La ciencia continúa preocupada en ex-

malditos de la Preocupación y de la Tristeza, que minan lentamente nuestra vida.

Si queremos que la vida nos sea todo lo propicia que deseamos, debemos ser *alegres, placenteros y animados*. Nadie siente simpatía por una persona de apariencia triste y de ideas lúgubres, que todo lo ve sombrío y se esfuerza en no hallar remedio alguno a los males más comunes que afligen a la humani-

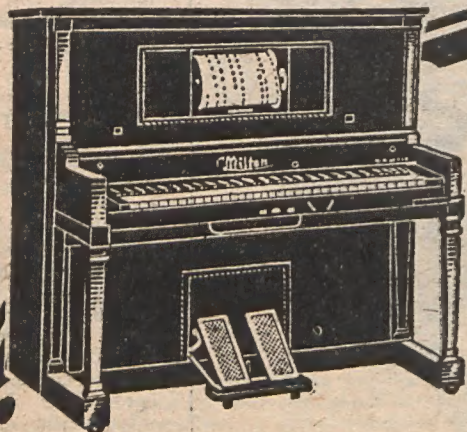
dad, mientras que para el hombre que mira de frente a la vida, y todo lo hace con una sonrisa en los labios y un sentimiento de alegría en su corazón, todo es amistad y simpatía.

Si fuéramos a concretar esos dos sentimientos en que está dividido el género humano, clasificaríamos a los hombres entre Optimistas y Pesimistas, y no titubearíamos en asegurar que el mundo estará siempre en manos de quien cultive en su espíritu la flor maravillosa del Optimismo.

Hay un dicho que de viejo ya se nos está olvidando, que nos aconseja poner "al mal tiempo buena cara". Eso es lo que debemos hacer, porque es eso, precisamente, lo que nos exige la vida. Para correr un temporal en medio del mar, no es necesario fruncir el ceño, ni arrancarse los cabellos de desesperación. Ni con lo uno, ni con lo otro, se logrará calmar las furias del viento, ni la agitación de las olas. Así es en la existencia de todos los días. La preocupación que quita el sueño y mata el apetito, la preocupación que nos ensombrece el alma, no podrá remediar nada de lo que ya está hecho, ni contribuirá, en lo más mínimo, a que mañana sea un día mejor o peor que el de hoy para nuestros intereses.

La vida es un gran problema, y la obtención de pequeñas felicidades no es cosa fácil. Pero, ¿qué ganamos con desesperarnos mirando hacia abajo, donde están los criminales entre el barro, cuando allá arriba brillan alegremente las estrellas? Ese barro de hoy se secará mañana y será olvidado, mientras que las estrellas continuarán brillando eternamente, para aquellos hombres cuya imaginación y optimismo les haga levantar la cabeza para contemplarlas.

Seamos, pues, optimistas y sepámos poner una sonrisa oportuna en nuestros labios cuando la adversidad se ensañe con nosotros. No desesperemos nunca, creamos en la virtud de nuestros esfuerzos y luchemos por alejar las ideas que ensombrecen los días que vivimos. Hay que ser optimista a pesar de todo y contra todo.



ESTE Auto-plano con el más perfecto mecanismo y que jamás se descompone cuesta solamente

\$ 90.-
mensuales

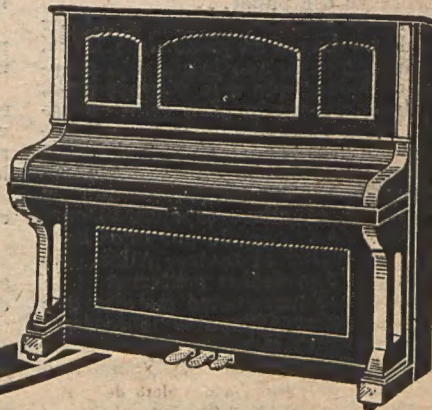
Significan el resultado de medio siglo de experiencia siempre con éxito creciente.

PÍDANOS NUESTRO INTERESANTE
CATÁLOGO o VISÍTENOS

BREYER Hnos.
FLORIDA, 414 Buenos Aires
LA CASA DE LOS MEJORES PIANOS

ESTE precioso modelo
no cuesta más que

\$ 44.-
mensuales



SUCURSALES:

LA PLATA: Calle 7, Núm. 1079
BAHIA BLANCA: San Martín, 252
TUCUMAN: 9 de Julio, Núm. 90
MENDOZA: San Martín, 1261
PARANA: General Urquiza, 525
CORDOBA: San Martín, 234
CONCORDIA: Entre Ríos, 664

Hay cosas curiosas que debemos conocer

Hay gente capaz de engullir cantidades enormes de alimento, pero nadie aventaja a los esquimales en el arte de tragar. Un niño cualquiera de esta raza devora en una comida más de cinco kilos de alimento sólido y cuatro de líquido. En cuanto a un esquimal adulto, si ha de quedar medianamente satisfecho, ha de meterse entre pecho y espalda cinco kilos de carne o de pescado, otros cinco de grasa y tres velas de sebo a manera de postre.

"Cuanto mejor es el ambiente que rodea a la casa donde viven, más inteligentes se muestran los niños en la escuela", ha dicho un médico inspector que ha estudiado ese asunto en Londres y su distrito suburbano.

Los avestruces que viven en jardines zoológicos comiendo alfalfa, lechuga, maíz, repollo, huesos y piedras, no necesitan beber agua, pues hallan suficiente líquido en los alimentos que ingieren.

Estados Unidos ha gastado más en nuevos caminos, durante los últimos veinticinco años, que cuanto se ha empleado, en el mismo tiempo, en todo el mundo en la construcción y dotación de ferrocarriles.



Lo mismo que si se tratara de lentes se lleva este aparatito protector de los ojos contra los rayos demasiado fuertes del sol, el polvo y la arena. El aparato es de celuloide de diferentes colores y se ajusta directamente sobre los párpados y, según parece, no impide en absoluto la visión. No dudamos que este pequeño instrumento tendrá mucha aceptación entre nosotros, pues su utilidad para la playa ya se ha puesto de manifiesto entre los norteamericanos, que fueron sus creadores.

¿Sabe usted...

cuánto ha gastado Estados Unidos en hacer nuevos caminos?
—cuál es el alimento diario suficiente para una persona?
—dónde está el río que corre más rectamente en el mundo?
—cómo se ahuyentan los mosquitos?
—lo que comen los esquimales?
—los días que el águila puede pasarse sin comer?

"Medio litro de leche, un huevo, una naranja y algo de verdura, constituyen suficiente alimento diario para una persona", dice un autorizado médico, especialista en esta materia.

El leopardo, que vive en toda el África Oriental, es un animal solitario. Ningún explorador ha visto una pareja de leopardos. Caza de noche y sus víctimas preferidas son los monos. Cerca de las poblaciones, prefiere a los perros.

Antes de ser autorizado para prestar servicios, necesita un aeroplano pasar por doscientas pruebas.

El río Lena, en el norte de Siberia, es quizá el más recto que existe en el mundo, puesto que corre en una extensión de mil cuatrocientos ochenta kilómetros sin una sola curva en su trayecto.

Los caracoles hervidos en agua de cebada se consideraban antiguamente como excelente remedio contra la tos.



La expedición al Polo Norte dirigida por el explorador capitán Donald B. Mac Millan, de quien esperan los norteamericanos que tendrá más suerte que su colega Amundsen, acaba de comunicarse radiotelefónicamente con algunos aficionados de los Estados Unidos, estableciendo con ello las primeras conversaciones de esta índole. Vemos aquí al operador radiotelefónico de la expedición con un aparato receptor usado en la conversación. El transmisor estaba calculado para un alcance de 750 millas.

En los nuevos edificios escolares de algunas regiones de California no existen escaleras para ir de un piso a otro, sino pendientes sin gradas, de concreto cubierto de corcho.

Aunque no quedase en el mundo más que una papa, un agricultor cuidadoso podría obtener en diez años diez mil millones de tubérculos.

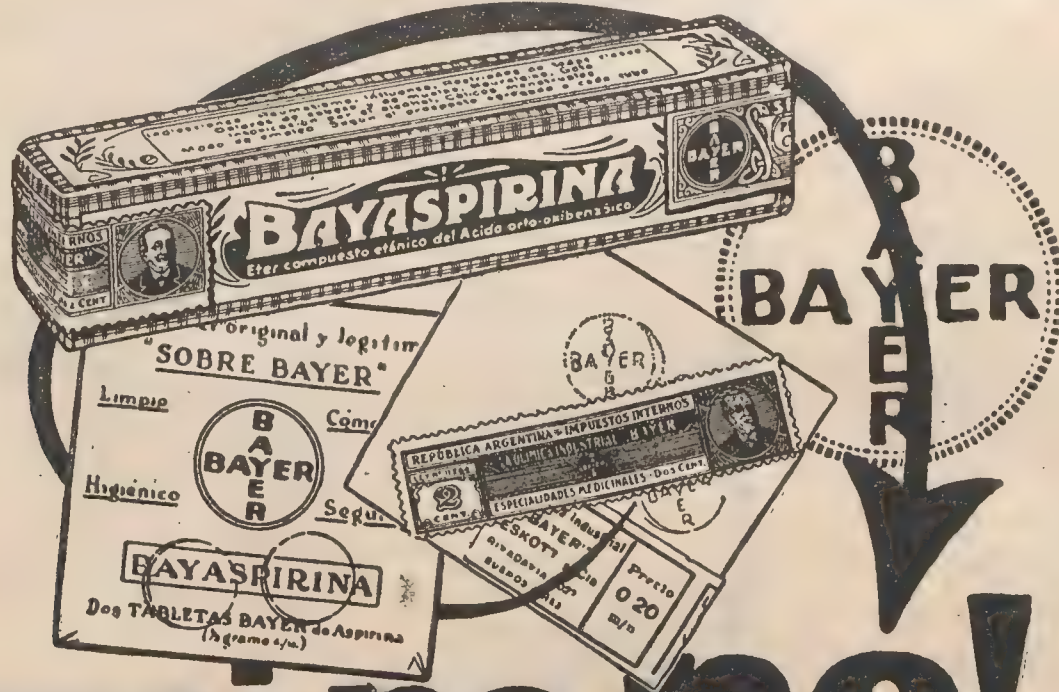
Para ahuyentar a los mosquitos de los dormitorios, rocíese el piso y paredes con vino blanco mezclado con cominos en polvo. Solamente el olor de esta composición hace huir a todos los mosquitos.



Ya nos hemos referido anteriormente que es un error creer que la melenita es la creación de algún peluquero parisense o yanqui, y habíamos citado el caso de una tribu de color que usaba ya este peinado desde tiempo inmemorial. Hoy damos a nuestros lectores la fotografía de dos negros de la tribu de los zulúes, con el peinado de gala con que fueron a recibir al Príncipe de Gales a su llegada a esa región. Nos anticipamos con ello a algún peluquero inteligente a quien se le podría ocurrir presentar este peinado como de su creación.

El águila puede vivir veintiocho días sin alimento.

Entre las multas más curiosas merece citarse la que hubo de abonar una señora en Berlín. Viajaba en un ómnibus. Al subir un pasajero le pisó un pie. Irritada por el dolor, le dijo "que andaba como las gallinas". El del pisotón se ofendió, llamó a un guardia, y la dama fué con-



...y si no, no!

Rotunda y terminantemente: "Si no es **BAYASPIRINA** no!" Esas son las legítimas **Tabletas "BAYER"** de Aspirina; las únicas que proceden de la fuente original. Esas son las que Ud. quiere y esas son las que deben darle. ¡Nada más! Y para estar seguro, fíjese que la cajita lleve en un extremo el **Sello Amarillo de Garantía** con la **Cruz Bayer** y en el otro la **Estampilla Fiscal Amarilla** con la "**CRUZ BAYER**" y nuestra Razón Social: "**La Química Industrial Bayer**".

Si solamente necesita una dosis de dos tabletas, sea aun más cuidadoso y

¡no reciba tabletas sueltas!

Pida el **SOBRE BAYER** cerrado por la **Estampilla Fiscal Verde** con la **Cruz Bayer** y nuestra Razón Social "**La Química Industrial Bayer**". Rechace toda tableta suelta que pretendan venderle aunque vea que la sacan de un tubo auténtico. De este modo impedirá que lo sorprendan en su buena fe.

¡Acuérdese! No vuelva a decir "tabletas de Aspirina". Diga claramente: "**BAYASPIRINA**" y evítese un disgusto.

VISITE NUESTRA FABRICA

Todos los días a las 10 y a las 15 horas, habrá un guía a su disposición.

W. VILLAFANE 40, B. A. A. R. S.



Las mujeres y el Ford

EL Ford es de manejo tan fácil, su mecanismo es tan sencillo, tan libre de complicaciones, y su dirección es tan suave y tan segura, que resulta el coche predilecto de las damas. Especialmente los modelos cerrados, con sus líneas tan agradables, sus asientos tan mullidos, su hermoso tapizado y todos los detalles de lujo y confort que poseen, hacen que sus dueñas se sientan completamente a gusto, cuando los manejan, tanto por la comodidad como por el dominio absoluto del Ford que en seguida adquieren.

Señora o Señorita: Telefóne o escriba al Agente Ford más próximo para que — sin compromiso — le envíe folletos descriptivos y condiciones para la compra de un Ford. Aunque no lo vaya a comprar en seguida, nada le cuesta preguntar y enterarse. Consulte también sobre el Plan Semanal de Ventas.

Sedan Fordor \$ 2.700
Sedan Tudor. \$ 2.480
Coupelet.... \$ 2.370

s. w. Buenos Aires.

Ford

EL AUTO UNIVERSAL

BALLOON

Los Modelos Ford con llantas desmontables y arranque, se proveen equipados a opción con neumáticos "balloon" (29 X 4.40) mediante un recargo de... \$ 115.-

denada a treinta marcos de multa por emplear semejante forma de reproche.

Huevos, legumbres frescas, leche, arenques y harina de avena forman la lista de alimentación que, según un médico inglés, asegura a quien la emplea mejores, más fuertes y más hermosos dientes.

Durante toda la Edad Media y buena parte de la moderna, las velas de cera, de sebo más tarde y posteriormente de estearina fueron los únicos focos de luz de que dispusieron ricos y pobres, alternando si acaso con la primitiva lámpara de aceite o con el humilde farolito, alimentado por el mismo combustible manchoso y mal oliente.

Los árabes de Palestina hacen frecuente uso de piedra pómez para terminar su toilette, después de haberse afeitado con trozos de vidrio recién roto.

Si se detuviese de pronto un tren rápido que anduviera a razón de 60 kilómetros por hora, los viajeros recibirían un golpe igual al de una caída de quince metros de altura.

No es raro que se rompa la cuerda de un reloj durante una fuerte tormenta.

Algunas tumbas de ciertos indígenas de la América del Sur ofrecen la curiosidad de tener los frascos de las medicinas usadas por el difunto en su postrera enfermedad.

Las flores marchitas reviven si se ponen en floreros con agua bien caliente.

Antes de usar un cacharro de latón que ha dejado de usarse por algún tiempo, debe limpiarse con sal y vinagre.

En Alemania se ha utilizado la luz eléctrica para forzar el crecimiento de las lechugas y otras plantas. Se asegura que dicho sistema produce abundante cosecha en la mitad del tiempo empleado por el cultivo habitual.

Se asegura que los oficios en los cuales muere más gente son: mineros de estaño, fabricantes de limas, vendedores ambulantes y puesteros del mercado. El oficio más saludable del mundo es el de los que se dedican a fabricar colores para teñir, derivados del carbón de piedra, llamados colores de anilina.

Los buques pintados de colores claros están mejor protegidos contra los escaramujos y otras vegetaciones por el estilo que recubren los cascos de los buques de alta mar, que los pintados con tonos oscuros.

Para satisfacer las necesidades anuales de la medicina de todo el mundo, se calcula que bastaría con cien toneladas de opio. Sin embargo, se producen por año dos mil toneladas y se consumen en su totalidad.

Algunas tribus de Siberia atribuyen el nacimiento de mellizos al influjo de malos espíritus. Los años del Japón, cuando nacen gemelos, matan uno generalmente. En Guinea se hace desaparecer a los dos y a la madre. En Dahomey se les manda arrojar al agua, en cuanto nacen, porque de otro modo el país se vería afligido por sequías, hambres e inundaciones. Si alguien oculta el nacimiento de mellizos, la familia entera es asesinada.

Rara vez son completamente redondos los troncos de los árboles. Es curioso que los lados menos curvos son los que están orientados al norte y al sur.

Berton Armand, músico francés residente en San Luis de Misuri, que perdió un brazo en un accidente, ha formado una orquesta compuesta exclusivamente de músicos mancos.

En el Lago Superior (América del Norte), la extensión de agua dulce mayor que se conoce en el mundo, navegan espléndidos vapores de pasajeros, de cerca de cuatro mil toneladas, surcando aguas por donde únicamente navegaban las canoas indias hace tres siglos.

DULCEMENTE
DORMIDO. EL
ANGELICAL
BEBÉ



SUEÑA CON SU
ALIMENTO PREFERIDO
LA HARINA LACTEADA

NESTLE

Método fácil para obtener carnes, hermosura y fuerzas

El error en que incurren casi todas las personas delgadas que desean ganar carnes y a la vez hermosura y fuerzas, es el de insistir en medicinar sus estómagos con drogas de cualquier clase o en particular de comidas demasiado grasientas, mientras que la verdadera causa de su delgadez no recibe atención alguna. Nadie puede aumentar su peso mientras sus órganos digestivos no asimilen propiamente los alimentos que van al estómago. Gracias a un nuevo descubrimiento científico, es posible hoy combinar en una forma sencilla los elementos que los órganos digestivos necesitan para ayudarles en su obra de asimilación debida de los alimentos y convertir a éstos en sangre y carnes duras y permanentes. Este descubrimiento se llama Sargol, uno de los mejores creadores de carnes que se conocen. Sargol, por medio de propiedades regenerativas y reconstructivas ayuda al estómago en su tarea de extraer de los alimentos las sustancias nutritivas que ellos contienen, las cuales lleva a la sangre y ésta, a su vez, las disemina por todos y cada uno de los tejidos y células del cuerpo. Muy fácilmente puede Vd. imaginarse el resultado de esta transformación cuando empieza usted a notar que sus pómulos se van llenando, los huecos de su cuello, hombros y pecho van poco a poco desapareciendo y al cabo de algunas semanas usted ha ganado algunos kilos de carnes sólidas y permanentes. Sargol no contiene ingredientes perjudiciales a la salud y lo recomiendan los médicos y farmacéuticos.

Advertencia: Si bien es cierto que Sargol produce excelentes resultados en casos de dispepsia nerviosa y desarreglos del estómago en general, los dispepticos y enfermos del estómago no deben tomarlo si no desean aumentar por lo menos algunos kilos. Sargol se vende en las farmacias.



El desinfectante más eficaz y seguro. - No mancha. - No huele. - No daña. - Especialmente recomendable para la higiene íntima de las señoras.



GOTA, CIÁTICA, ARTRITISMO

Las propiedades curativas del Anti reumático A. GIACOBINI se manifiestan desde las primeras dosis comprobando los enfermos la completa desaparición de los dolores. Sus efectos son positivamente eficaces, pues el Anti reumático A. GIACOBINI es el más notable depurativo de la sangre y el más poderoso eliminador del ácido úrico. Venta en farmacias y droguerías. Precio: \$ 6.-. En el Interior: \$ 6.50. Preparado por Miguel Cerana, Químico Farmacéutico. Depósito General: CORRIENTES, 1252

Buenos Aires U. T. 0415 Mayo "Certifico la bondad del Anti reumático A. Giacobini, pues fué el remedio que me curó y conseguí abandonar la cama después de estar en ella seis meses consecutivos. — Firmado: Ramona Ramos de Guerrero, Carlos Calvo 1045, Buenos Aires."

NOTAS DE INTERES GENERAL



CON MOTIVO DEL PRIMER PREMIO obtenido por la delegación al Congreso Internacional realizado en Nueva York, la policía de nuestra capital fué objeto de un homenaje por parte de la industria y el comercio porteños, cuya realización tuvo lugar en el Prince George's Hall, alcanzando brillantes proporciones.



ESTA TERMINADA LA ESTATUA DEL GENERAL DORREGO, ubicada en la calle Viamonte y Suipacha, después de haber transcurrido tiempo de sobra para su inauguración; pero a pesar de eso y de las conferencias que se vienen dando respecto del heroico patriota argentino, el monumento no ha sido todavía inaugurado. ¿A qué se debe esta tardanza, a la carencia de fondos, acaso?

FOTO LOUZÁN.



CAPRICHOS BASTANTE SINGULAR es el que ha tenido la dueña de estos perros dálmatas, señora de Wárner, quien se presentó con este vestido y sombrero del mismo color y dibujo que el de la piel de sus canes, en la Exposición Internacional Canina de Richmond, Inglaterra, donde estos animales atrajeron la atención de los numerosos visitantes

FOTO SPORT Y GENERAL.

Noticias de Rosario



VISITÓ A ESTA CIUDAD EL ESCRITOR ISRAELITA PERETZ HIRSCHBEIN, quien dió una notable conferencia en el Empire Theatre. En este grabado se ve al conferencista rodeado de algunos miembros de la colectividad hebrea



FUE DISTINGUIDO HUÉSPED de esta ciudad el profesor español Dr. Pío del Río Hortega. En la Facultad de Medicina dictó una clase a los alumnos del establecimiento, en presencia del doctor Tomás Cerrutti, que se ve en esta fotografía junto al mencionado hombre de ciencia



SE SIRVIÓ UN LUNCH en el Consulado de Bolivia, celebrando el centenario de la independencia de esta República. Asistieron a este acto las autoridades locales, cónsul de Bolivia doctor Fariás, y representantes diplomáticos de repúblicas sudamericanas

8

COMISIONES DE SEÑORAS Y SEÑORITAS que recorrieron las calles durante el "día del peso", recolectando el óbolo a beneficio del Asilo Francisco Javier Correa y Colegio del Rosario, que preside la señora Clara Alberdi de Correa



ORGANIZADA POR LA COLECTIVIDAD SUIZA, se realizó en el stand del Tiro Suizo una fiesta, con motivo de celebrarse el aniversario patrio de la Confederación Helvética. Comisión de caballeros que tuvo a su cargo los preparativos de los festejos



HAY MUCHO ENTUSIASMO POR EL AJEDREZ EN ROSARIO. En el Club de Gimnasia y Esgrima, poco antes de iniciarse un match entre los prestigiosos ajedrecistas señores Rodolfo de Witt, Roberto Grau, Luis Paláu, Carlos Espina, Juan M. Rivarola y doctor Adolfo Elías

FOTO MARTÍN

EL DEPORTE FEMENINO EN LA ARGENTINA



SEÑORITA EUGENIA BADARACCO, ganadora de la carrera de 50 metros llanos, en el reciente torneo efectuado por el Club Alfa



HORTENSIA RODRÍGUEZ es la más completa de nuestras atletas. Se impuso últimamente en el lanzamiento del disco, carrera de 200 metros y de 60 yardas con vallas



TAMBIÉN EN EL INTERIOR DE LA REPÚBLICA el atletismo comienza a cultivarse con entusiasmo. En San Luis se ha fundado el Sporting Club Puntano de Señoritas. De izquierda a derecha: señoritas Idalia Calero, presidenta; A. Aldana y Rosa Orozco, capitanas

CONJUNTO DE LOS EQUIPOS DEL SPORTING CLUB PUNTANO DE SEÑORITAS, cuya reciente creación ha despertado mucho interés entre el elemento femenino de la capital puntana. El entrenamiento de las footballers es dirigido por el profesor de ejercicios físicos señor Eduardo Calero

FOTO LA VÍA



BUENAS "PERFORMANCES" lleva realizadas la señorita Nita Acosta, especialmente en los lanzamientos de disco y jabalina, distinguiéndose por su bello estilo

OTRA ATLETA de regular actuación es la señorita Susana Avinet, que ha intervenido en varios de los torneos realizados en esta Capital



GANADORA DEL LANZAMIENTO de la jabalina se clasificó la señorita Elena Gnecco, arrojándola a 20 metros y 87 centímetros



Información Gráfica de la Semana



FRENTE AL PALACIO DEL SEÑOR ORTIZ BASUALDO, donde se hospeda al Príncipe de Gales, se ha adornado la calle con luces multicolores, formándose originales ornatos que dan un hermoso golpe de vista, contribuyendo a hacer más atrayente el elegante barrio donde se levanta el regio alojamiento del ilustre huésped



MIEMBROS DE LAS EMBAJADAS BRASILEÑA Y ARGENTINA a su llegada a la ciudad de Tucumán, de paso para Bolivia, adonde fueron representando a ambos países en la celebración del centenario de la independencia de la república boliviana



NUESTRAS CALLES COBRARON UN ASPECTO NUEVO con la presencia de las tropas del ejército llegadas del interior, para la revista que se realizará en estos días en Palermo, en honor del Príncipe de Gales. Estos son los batallones 1° y 2° de Zapadores, poco después de su llegada a la estación Retiro



FEBRILMENTE SE HA TRABAJADO PARA QUE LA CIUDAD de Buenos Aires ofrezca al Príncipe de Gales un bello espectáculo de buen gusto. Frente a la Avenida de Mayo, teniendo como fondo el palacio del Congreso, se ha levantado este arco luminoso con la palabra "Welcome", que en inglés quiere decir "Bienvenido"



CON EL BRILLO Y ENTUSIASMO DE OTROS AÑOS se realizaron las fiestas llamadas de la Reconquista. En el atrio de Santo Domingo, glorioso e histórico lugar, varios oradores pronuntiaran, antes y después del Tedéum, discursos alusivos a la efemérides celebrada



ESPECIALMENTE INVITADOS POR LA COMISIÓN ORGANIZADORA, asistieron al Tedéum que en honor de la fausta fecha se celebró en el histórico convento de Santo Domingo, el ministro de la Guerra general Justo y el intendente municipal, doctor Noël



CON UN CONCEPTUOSO DISCURSO el doctor Martinelli hizo entrega a la comuna de las placas conmemorativas que serán colocadas en las intersecciones de las calles Reconquista-Rivadavia y Defensa-Victoria

Foto LOUZÁN Y MARTÍN



COMO ACTO DE SIMPATÍA Y EN HOMENAJE de sus miembros honorarios, doctores Suaya, Tobías, Isaac, Apud y Abdala, la sociedad "La Juventud Libanesa" organizó un banquete en la Rotisserie Sportsman, al que asistieron numerosas personas pertenecientes a la colectividad libanesa

FOTO LOUZÁN



CONMEMORÓ EL SÉPTIMO ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN la sociedad "Hacia el camino de la perfección", la cual llevó a efecto una velada familiar en la "Unione e Benevolenza", que tuvo buen éxito. Un aspecto de la concurrencia



EN ALGUNAS CIUDADES DE INGLATERRA las maestras dan lecciones prácticas sobre arte e historia a sus alumnos, llevándolos a los museos y enseñándoles obras famosas. En Manchester, sobre todo, es común ver una escena como ésta, en que la maestra dicta una clase inspirada en un retrato del Príncipe de Gales, obra del pintor Heller Lándor

على صفحات هذه المجلة الحرة أرسل
تحيّة من أبناء لبنان ومن بساين
دمشق ومن ضفاف الأردن الى
جميع أبناء وطني الكرام في هذه
الجمهورية الزهرية

حبيب استيفانو

SOBRE EL TEMA "NUEVO HISPANOAMERICANISMO" disertó en el Club Español el filósofo y poeta

sirio Habib Estéfano, que es nuestro huésped, quien fué muy aplaudido. El doctor Estéfano ha querido saludar a los siriolibaneses residentes en la Argentina por medio de MUNDO ARGENTINO, para quien escribió este autógrafo en árabe y que en castellano dice así: "Lleva esta página de MUNDO ARGENTINO un saludo de los cedros del Líbano, los jardines de Damasco y las riberas del Jordán, a todos mis queridos compatriotas en esta noble tierra"

FOTO LOUZÁN



ORGANIZADO POR OBREROS Y EMPLEADOS DE RUFINO, pertenecientes a la Fraternidad Ferroviaria, se efectuó un pic-nic al que concurrieron varias familias, presutando mayor animación a la fiesta campestre

FOTO DELLA MATTA

Actualidades montevidianas



DE REGRE-
SO DE EU-
ROPA llegaron
a su patria los
periodistas
Eduardo Arre-
chavaleta y Use-
ra Bermúdez,
quienes integra-
ron la delega-
ción del Club
Nacional, que
acaba de hacer
una jira footba-
llística por ciu-
dades europeas
con brillante
éxito, triunfan-
do en casi todos
los encuentros



INAUGURÓ SU NUEVO EDIFICIO EL CLUB ATLÉTICO STOKOLMO, desarrollándose con este motivo un variado programa de atletismo. Un aspecto del flamante local de la institución y de la concurrencia que asistió al acto inaugural



ASISTIÓ
EL PRE-
SIDENTE
DE LA RE-
PÚBLICA,
ingeniero Se-
rrato, a la
inauguración
de la kermes-
se a benefi-
cio de la Li-
ga contra la
Tuberculosis,
Copa de Le-
che y Cruz
Roja Uru-
guaya



SE ESTA EFECTUANDO UNA IM-
PORTANTE EXPOSICIÓN AGRÍCO-
LA en el Salto. Estos son los ingenie-
ros agrónomos organizadores de la ex-
posición que tanto éxito viene obteniendo



JULIO CÉSAR FERNÁNDEZ, pu-
gilista uruguayo, acaba de ser proclama-
do campeón sudamericano de box, cate-
goría peso liviano, sin cruzar guantes
con el que poseía ese título, el chileno
Vicentini, por no haber respondido éste,
dentro del plazo reglamentario, al desa-
fío que le hizo el pugilista uruguayo

FOTO ADAMI



CONMEMORANDO EL ANIVERSARIO PATRIÓTICO DE BELGICA, el vicecónsul de este país en Tucumán, señor Arturo Missart, dió una recepción a la que asistió este núcleo de caballeros de la colectividad belga

FOTO MARTÍN



EDUARDO MARÍA DE OCAMPO, joven poeta argentino, autor de "Las rutas de Simbad", volumen de versos recientemente aparecido



HASTA HACE POCO CIRCULABAN EN EL BARRIO DE SAN VICENTE, de la ciudad de Córdoba, estos pobres tranvías tirados por caballos, que acaban de ser reemplazados por coches modernos de tracción eléctrica. La "carreta", como la llamaban los cordobeses, se va para siempre

FOTO TERNENGO



DURANTE LOS DISCURSOS pronunciados en la velada conmemorativa del 35° aniversario de la revolución del 90, en la ciudad de Tucumán, a cuyo acto concurrió numeroso público

FOTO MARTÍN



A LA INAUGURACIÓN DE LA LÍNEA de tranvías eléctricos, hecha recientemente en el barrio de San Vicente (Córdoba), asistieron el intendente municipal de esa ciudad, doctor Ordóñez (hijo), ingenieros y técnicos de la compañía tranviaria

FOTO TERNENGO



DE PASO POR MENDOZA, fué muy agasajado el director de la Oficina Internacional del Trabajo, señor Albert Thomas. Al pie del famoso monumento conocido por el Cerro de la Gloria, se ven aquí al ex ministro de municiones de Francia y la comisión que acompañó al ilustre visitante.

ELEGÍA INVERNAL

Y el vagabundo habló: ¡Oh invierno, viejo invierno, enviado de los dioses malditos del Averno, que con tu boca helada nos vienes a besar, cansado me sorprendes en este solitario camino sin refugio—camino del calvario,—cansado, viejo invierno, me vienes a tomar!

Yo nunca me he sentido con miedo en tu presencia y siempre te he mirado con cierta indiferencia. ¡Tenía el pecho fuerte y en las pupilas luz! Mas hoy me encuentras débil, enfermo y agobiado; mira mis ojos torvos y el gesto desolado, las espaldas curvadas y los brazos en cruz.

Sé benigno siquiera con este vagabundo, que ilumine tu pecho la bondad un segundo cuando vengas ansioso tu caricia a verter, y que se trueque en tibia... o sea tan helada, que se adormezca toda mi carne macerada... ¡y entonces sobre el alma dame el beso postrer!

¡Sé benigno! No puedo resistir tus rigores; he perdido mis bríos corriendo tras amores que mi vida amargarán a su paso fugaz... Invierno, sé piadoso... sé piadoso, te ruego...

(Y acallóse en su labio la protesta de fuego y mortal palidez se extendió por su faz.)

AMADO FEBO

LA SAMARITANA DE JESÚS

(Del libro en prensa "Por la gracia de Helicón")

Desde las montañas bajé fatigado por sendas abruptas. Me vió la mañana fresca y luminosa buscar su fontana con el ansia loca de un desesperado.

Señor Jesucristo: ¿jamás ha pasado por estos caminos tu Samaritana? Y fué su respuesta la más soberana que labios benditos nos hayan brindado:

"Sí, ¡pobre sediento!, la virgen aquella a quien en el alma le puse una estrella, de gracias divinas llenó esos caminos.

Llegaron los hombres con sed de placeres... ¡Ella era un milagro sobre las mujeres, y murió en los brazos de sus asesinos!"

RICARDO M. LLANES

La Musa Argentina

EL DÍA QUE ME MUERA

Por JOSÉ M. BRAÑÁ

Yo quisiera morirme en un día propicio a la muerte; en un día en que llueva a raudales y en que el viento furioso y alevé tale casas y parques y bosques con la saña feroz de un demente.

Yo quisiera morirme en un día propicio a la muerte, y que el mundo se acabe conmigo con todas sus cosas y todos sus seres; no muriera contento, dejando a los otros que vivan alegres gozando de todas las dichas terrenas que yo no he gozado por extraña suerte.

Para mí fué el amor un engaño, la gloria un ensueño de luchas perennes y la vida un contraste, y la loca fortuna, una amiga engañosa y alevé... ¡Yo soy uno de esos extraños mortales al que le han negado tributos y bienes, y viven un largo calvario en el mundo y, al fin, olvidados y tristes se mueren!

Yo quisiera morirme en un día propicio a la muerte, en un día sin sol, frío, negro, con llantos y lluvias, y vientos y nieves, ¡en un día tan malo, tan malo, que parezca dulce y bella la muerte!

PLEGARIA SUPREMA

Yo tuve una ilusión: hacerte mía, y luego tuve otra ilusión más alta. Tú bien sabes cuál era. Lo adivinas, y aunque quieres decirlo, te lo callas.

Elocuente mutismo; sin palabras, ¡qué bien nos entendemos! Una nube de sombras en mi frente, un temblor en tus labios y en tus ojos dos lágrimas.

Yo tuve una ilusión: hacerte mía, y luego tuve otra ilusión más alta. ¡Oh Señor de la vida, haz que yo pueda, como aquella primera, realizarla!

No te pido riquezas. Otra cosa mejor nos hace falta. Que te lo diga ella que me escucha; ella sabe decirlo sin palabras...

Yo tuve una ilusión: hacerte mía, y luego tuve otra ilusión más alta...

JUAN M. PRIETO

EL PROBLEMA

¿Por qué renuevas el dolor que un día nació en mi pecho al arrancarte de él, si tu alma sufre junto con la mía ese mismo dolor punzante y cruel?

Lógica de mujer es la que te hace, por mirarme sufrir, también sufrir; dentro de tu aflicción quizá te place saber que yo comparto tu sentir.

Y jugamos con loca indiferencia, a quién produce a quién más aflicción, hasta que llegue al fin, cual consecuencia, a traicionar a alguno el corazón.

¿A cuál? ¿A mí o a ti? Si por tu parte lo ha de impedir tu orgullo femenino, por la mía, a manera de baluarte, se yergue mi entereza varonil.

Bastará una palabra, sólo una. ¿Quién la pronunciará? Nadie quizá, o acaso sin decir palabra alguna, el desceñido lazo se atará.

E. RODRÍGUEZ GARCÍA

COMUNICADO

HOFFER & Cía. - Importadores - Buenos Aires
únicos concesionarios del afamado estomacal FERNET-BRANCA, se complacen en informar al Público, que han asumido la representación exclusiva de otro artículo de renombre mundial: el

AGUA MINERAL PURGANTE NATURAL
HUNYADI JÁNOS

el prototipo de las aguas de su clase, preferida por los médicos más eminentes y los demás entendidos de todos los Países.

IMPORTANTE:

Cada botella contiene cerca de ¼ de litro y el agua se conserva indefinidamente, aún empezada la botella.

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Agentes - Depositarios en Montevideo: Granara & Ruvertóni.

SE VENDEN LOS CLISÉS USADOS EN ESTA REVISTA
Dirigirse a esta Administración: RÍO DE JANEIRO, 254 — BUENOS AIRES



¡SEA OTRA VEZ UN HOMBRE SANO!

Durante cierto tiempo alguien creyó en la posibilidad de curar la BLENORRAGIA o sus complicaciones (gota militar, cistitis, etc.) con medicamentos tomados exclusivamente por la boca. Los hechos demostraron pronto cuán equivocada era esa suposición, y hoy todos los médicos, aun los que no son especialistas, están de acuerdo en que una afección como la blenorragia, sólo puede ser combatida con éxito mediante un enérgico tratamiento local, es decir, de la uretra. Corresponde al espíritu investigador de la ciencia alemana, unido a la eficiente organización de sus modernos laboratorios clínicos y a la dedicación constante de sus hombres de ciencia, el honor de un descubrimiento que hará época en los anales de la medicina:

La combinación HEIDISAN

HEIDISAN es de aplicación fácil, de efectos rápidos y seguros, de eficacia absoluta.

HEIDISAN es superior a cualquier remedio de su clase y es el tratamiento más económico por la rapidez y seguridad de su acción curativa. Un solo frasco de gotas Heidisan alcanza para quince días y basta para el tratamiento de una blenorragia aguda.

NO HAY BLENORRAGIA, POR ANTIGUA Y CRÓNICA QUE SEA, QUE RESISTA A ESTE MODERNO TRATAMIENTO, CUYA EFICACIA ES YA RECONOCIDA POR MILLARES DE ENFERMOS DE ESTE PAÍS

Se vende en todas las farmacias

Precios de venta en la Capital: Inyección, \$ 6.— %;

Píldoras, \$ 3.60 %; Varitas, \$ 4.20 %

NUNCA acepte substitutos

NOTA IMPORTANTE. — Para que los enfermos, sobre todo del interior, no malgasten su dinero en remedios reconocidamente inútiles y perjudiciales, se les remitirá a pedido — gratuita y reservadamente — el interesantísimo folleto ilustrado "Lo que cada enfermo debe saber". Llene este cupón y envíelo a los depositarios exclusivos en la República Argentina:

Señores
P. Soldati & Cía.
Rivadavia, 2284,
Dep. H., Buenos Aires
Sirvanse remitirme el
folleto "Lo que cada enfermo debe saber".

Nombre
Dirección
(Escribase con claridad)

Urinarias

LA GRIPPE
os acecha
La GRIPPE está en el aire
NO OS DEJEIS SORPRENDER POR ELLA
Preservaos — Defendeos
con el uso habitual de las
PASTILLAS VALDA
ANTISÉPTICAS
Conservad sanos vuestros Bronquios
Aumentad la resistencia de vuestros Pulmones
CON
LAS VERDADERAS PASTILLAS VALDA
que comprareis
solamente
en CAJAS
LLEVANDO EL NOMBRE
VALDA

¡BRAVO!

NO fatigarse! Ese es el secreto de ciertos deportes como la carrera. Sólo un organismo bien nutrido puede triunfar en ellos.

Quaker Oats

contiene todos los dieciséis elementos necesarios para la perfecta nutrición del cuerpo y da el mayor grado posible de resistencia a la fatiga. Por eso es el preferido en el mundo entero por los atletas. Alimenta dos veces más que la carne y tres veces más que el arroz y es muy fácil de digerir.



D46



Los Trabajos Intellectuales

generalmente constituyen un estorbo para el ejercicio físico que requiere el buen funcionamiento de las vías digestivas. De ahí el gran número de enfermedades sin carácter específico que estragan la salud y perjudican el vigor intelectual. En estos casos se recomienda, para compensar la falta de ejercicio físico, el uso de la

ENO "FRUIT SALT"

(Marca de Fabrica)
SAL DE FRUTA

Este preparado reúne las propiedades valiosas de frutas maduras, constituyendo un excelente refresco y laxante suave, de efecto benéfico en el sistema nervioso. Se puede tomar en cualquier momento, sin inconveniente alguno. Exijase la única legítima.

De venta en todas las farmacias

Preparado exclusivamente por

J. C. ENO, Ltd., Londres, Inglaterra

Agentes exclusivos:
HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nueva York, Toronto, Sydney

La parábola de un corazón

Por MARGARITA DEL CAMPO

Y el hombre puso en la belleza blanca de unas pequeñas manos de mujer su corazón; y confiadamente adoró a la dueña de su rojo tesoro, y le cantó al oído las canciones amorosas de su lejana tierra, junto por los campos las flores más lindas y más olorosas para la hermosa frente de su adorada. Y fué un amante apasionado y suave, impulsivo a ratos, y tentado a veces de detener la brisa para que no jugara con la ropa vaporosa de su amada, y en las noches de luna, cerraba violentamente la ventana para que los pálidos rayos del astro no se acostaran al lado de "ella" en la blancura del lecho. Y un día... después de muchos de recíproca adoración, alguien pasó junto a la mujer que tenía en su manos el corazón del hombre, y ella, en un gesto de ingénita coquetería, por no descuidar la rebeldía de un rizo, olvidada del caudal que había en sus manos, las llevó a la cabeza y... rodó por el suelo el rojo tesoro único de un hombre que amó demasiado ciegamente a una mujer.

La ignorancia femenina

LA ignorancia en la mujer acarrea muy grandes y lamentables consecuencias en la familia y en la sociedad. Nuestros bisabuelos no permitían a la mujer más instrucción que la de los quehaceres domésticos y las labores manuales, creyendo erradamente que a la mujer no le hacía falta más instrucción ni para la felicidad de su familia, pues según ellos, decían que todo lo que saliera de esos límites podía crearles en la cabeza ideas de veleidades y de emancipación.

Esta idea falsa tenía que desaparecer, como lo estamos viendo, porque la mujer no es un ser inferior al hombre; la mujer toma, como lo vemos, una parte muy considerable en la educación de la niñez y en la formación del corazón de los individuos, pues de nuestras madres proceden nuestras impresiones primeras, que tienen a veces un influjo preponderante en nuestra vida, y cuántas veces, por falta de una base firme se desploma con facilidad un edificio.

La mujer debe instruirse igualmente que el hombre. No hay duda de que a ella corresponde saber ciertas cosas de las que el hombre no tiene necesidad, y viceversa, pero el fondo de la instrucción debe ser semejante, si se quiere que las relaciones de familia perduren en buena armonía.

Cuando el hombre no es comprendido por la mujer que ha elegido para madre de sus hijos, cuando la conversación no puede ofrecer ningún escándalo por falta de criterio en la mujer, se llega, hasta el caso de callarse, para evitar disputas y disgustos, y entonces vienen como consecuencia inmediata males tremendos e irremediables.

Cuando la mujer no ha tenido, aunque sea principios de psicología, moral, fisiología, etc., no sabrá estudiar en sus hijos sus inclinaciones, carácter y pasiones, y, por consecuencia, no sabrá guiarlos, ni corregirlos de manera conveniente.

Nadie desearía tener por madre una mujer ignorante, es decir, una criatura inferior, sin inteligencia y sin juicio. Además puede establecerse casi como un axioma que nuestra facultad de ser felices aquí abajo, está enteramente en manos de nuestra madre, que hace de nosotros pesimistas u optimistas a su voluntad.

La mujer no sólo debe instruirse por su felicidad y por la felicidad de sus hijos, y de sus semejantes, sino también por el bien de la patria.

La patria debe estar siempre interesada en que la mujer se instruya convenientemente, ya que ella es la formadora de los ciudadanos y por lo tanto puede afirmarse que la patria está hecha en su mayor parte por la mujer. Ella es la que alienta el espíritu y el corazón del hombre. Sin ella nada hay vigoroso, moral ni sano.

Renovando, en su propia casa, el cutis de la cara.

(De la Revista "Ladies Favourite Magazine")

En la actualidad cualquier mujer puede, en su propia casa, obtener el rejuvenecimiento de su cara por medio de un infalible procedimiento de absorción sin dolor. La época de las costosas y peligrosas operaciones ha terminado, y cada mujer puede ser su propia especialista en materia de "belleza". Se ha descubierto que la cera mercolizada (en inglés: "pure mercolized wax"), aplicada todas las noches como si fuera cold-cream, hace que el velo mortecino de la cutícula vieja y descolorida de la epidermis se desprenda paulatinamente en pequeñas partículas invisibles, revelando el fresco, vigoroso y hermoso cutis que se halla debajo. Este procedimiento se substrahe a la observación ajena, y procura la aparición de un bello cutis que perdura y que, ocioso es decirlo, resulta ser natural. Es con este propósito que millares de mujeres emplean la cera mercolizada, que puede obtenerse en cualquier farmacia, sin necesidad de recurrir a ninguna de las infinitas cremas de toilette.

Extirpe Los Callos

CON
"Gets-It"

La manera segura y rápida de deshacerse de los callos — Use "GETS-IT." El dolor desaparece al momento y pronto puede arrancarse el callo con los dedos. "GETS-IT" puede aplicarse en dos o tres segundos. Unas gotas bastan. Cuesta una pequeñez. Se vende en su farmacia. E. Lawrence & Co., Chicago, E. U. A.



Unicos Importadores:
MENDEL y Cía.
Guardia Vieja, 4439 — Buenos Aires

EL APARATO RESPIRATORIO

Nada es tan delicado como los órganos que forman el aparato respiratorio humano. Un catarro descuidado puede convertirse fácilmente en una bronquitis, pleuresía, pulmonía o acaso tuberculosis. Córtese el mal en sus comienzos usando MUSTEROLE, el remedio eficaz por excelencia.

MUSTEROLE, el ungüento maravilloso, que ha venido a reemplazar a los antiguos quemantes sinapismos, es el



mejor preventivo contra las enfermedades de los órganos respiratorios. Es, además, muy eficaz en los casos de reumatismo y neuralgia.

Se vende en pomos y tubos en todas las farmacias.

Distribuidores: **BELLOCHIO y Cía.**
Pichincha, 62 - Bs. Aires



EN EL ESTUDIO

— ¡Ah, si pudiera llevar conmigo el maravilloso colorido de sus cuadros!
— Y se lo llevará, señora. Se ha sentado usted encima de mi paleta.

¡VAYA CON LA ANTESALA!

— Vengo de la consulta del doctor Rodríguez. ¡Ya sabe usted cuán famoso es ese doctor! ¡Por lo menos tiene que hacer uno cuatro horas diarias durante ocho días de antesala para verle!...
— ¡Caramba! ¡Pues hace falta tener una salud a toda prueba para resistir semejante antesala!

ANTEOJOS INÚTILES

Una señora de bastante edad fué a una casa de óptica, quejándose de que no podía leer:
— ¿De modo que la señora desea anteojos para leer?
— Sí, señor.
Y el hombre sacó unos anteojos tras otros. Ninguno servía. Enseñó carteles con letreros de diversos tamaños... En ninguno leía.
— ¡Pero, parece imposible! — exclamó el hombre con impaciencia.
— Es que... para decirle la verdad — se atrevió a decir la señora, con cierto rubor; — no me enseñaron a leer.

Contra el mal humor

DOLOR DE MUELAS

Juan Pérez se queja de las muelas, y con razón, pues le duelen enormemente. Su mujer — por pura fórmula — trata de consolarlo:
— Vamos, Juan, no te pongas así... Ten calma, ten paciencia...
— ¡Qué fácil es decirlo!... ¡Oh, si por lo menos yo pudiera hacer lo que tú, que cuando te duelen las pones en la mesita de noche!...



PEQUEÑO ERROR

El capataz. — ¡Bájense, desgraciados, que están demoliendo una casa equivocada!

¡OH, EL FUTURISMO!

Galíndez, un pintor futurista, hace ocho días que está ocupado pintando un cuadro. Una tarde se encuentra indeciso y se pone furioso. Llama a la portera, que es la encargada de limpiarle el cuarto, y le dice agriamente:
— Señora, ya le he dicho muchas veces que cuando limpie mi cuarto procure dejar las cosas como yo las tenía. Ahora, ya ve usted, me ha movido este cuadro y no sé por dónde empecé la cabeza del retrato.

EDADES

— ¿Qué edad tienes, Enriqueta?
— ¿Por cuál de las tres preguntas?
— ¿Cómo por cuál de las tres?
— Sí, Laurita; todas las mujeres tenemos tres edades: la que tenemos, la que representamos y la que decimos.

¡OH, LA GRAFOLOGÍA!

— ¡Estoy asombrado! Acabo de celebrar una conferencia con un grafólogo.
— ¿Y qué te ha dicho?
— Que por la manera como yo había escrito la "h" en la palabra "elefante" había adivinado en seguida que yo no sabía una palabra de ortografía.

LAS COCINERAS MODERNAS

La señora. — Dígame, Juana, ¿podremos almorzar bifes con cebollas hoy?
La cocinera. — Bifes, sí, pero con cebollas no, señora. Esta tarde tengo que salir y no quiero que me lloren los ojos, que esto afea a una mucho.

ENTRE AMIGOS

— A un conocido mío, durante la semana trágica de enero, una bala le atravesó la mano y se le incrustó en un oído.
— ¡Eso es imposible!
— Es que mi amigo se tapaba en ese momento el oído con la mano.

EN LA JOYERÍA

El marido. — A ver, Manuela, pruébate ese collar de perlas, a ver qué te parece.
Ella. — Pues, me parece de perlas...



CONSULTA MÉDICA

Doctor. — Respire y diga treinta y tres, tres veces.
Enfermo. — ¡Noventa y nueve!...

DE CACERÍA

— Doctor: no está usted en vena; todas las piezas se le van.
— Es verdad; hoy no voy a matar nada.
— No se desanime usted, apunte bien y hágase cuenta que cada pieza es un cliente.

¡COMO LOS CAÑONES!

La maestra, que está haciendo una relación de la guerra, sus efectos y las armas que se emplean en ella, pregunta a sus alumnos, refiriéndose a los cañones:
— Vamos a ver, niños, si saben responderme. ¿Cómo se llaman unas cosas que lo destruyen todo?
Peporrito levanta la mano el primero.
— Yo sé, señorita.
— ¡A ver!
— Las sirvientas.

REGALAMOS HERMOSAS ALHAJAS Y OBJETOS DE VALOR a los consumidores de TE BAGLEY



Hermoso PIPE DE LA SUERTE, en celuloide fino. Por 100 cupones TE BAGLEY.

AROS de perla y piedras brillantinas. 20 cupones TE BAGLEY.



GUANTES DE BOX, en cuero excelente. Por 200 cupones TE BAGLEY.



CADENITA y CRUZ de plata fina, piedras negras. 20 cupones TE BAGLEY.



Hermosos POCILLOS PARA CAFÉ, de plata sellada 800, cincelada, recipiente de porcelana legítima. Por 100 cupones TE BAGLEY cada pieza. Retirando de a una pieza, puede Vd. juntar el servicio completo de este lujoso Juego de Café.



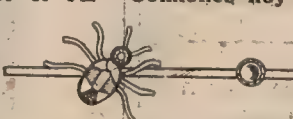
"FOX-TROT", fino extracto Arys, París. Por 200 cupones TE BAGLEY.



ANILLO fantasía, piedra de color. Por 10 cupones TE BAGLEY



Vistoso ANILLO, oro inalterable, piedras fantasía. 20 cupones TE BAGLEY.



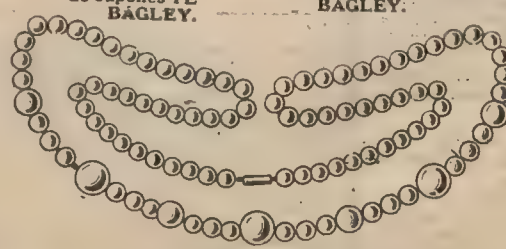
Bonito PRENDEDOR, oro inalterable. Por 20 cupones TE BAGLEY.



ALIANZA, oro inalterable. 20 cupones TE BAGLEY.



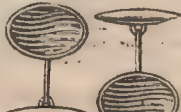
ANILLO fantasía, piedra de color. Por 10 cupones TE BAGLEY.



Hermoso COLLAR AMARFILADO, en colores de última moda. Por 10 cupones TE BAGLEY.



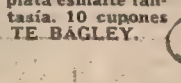
Bonitos CONEJITOS de cibelina. 30 cupones TE BAGLEY.



GEMELOS de plata esmalte fantasía. 10 cupones TE BAGLEY.



PELOTA Foot-ball, en cuero, calidad extra. 200 cupones TE BAGLEY.



PULSERA de hueso, decoraciones en negro. Por 20 cupones TE BAGLEY.



OBTENGA ESTE HERMOSO REGALO. VALIOSAS TAZAS PARA TE, de plata sellada 800 cincelada, recipiente de porcelana legítima. Por 200 cupones cada pieza. Retirando de a una, puede Vd. obtener el servicio completo de este fino Juego de Te.



El famoso juego de ingeniería MECCANO. Por 200 cupones TE BAGLEY

1000 \$



Si desea gozar de un sueldo elevado, el camino más seguro es estudiar uno de nuestros cursos profesionales.

Llene y mándenos este cupón y recibirá gratis un manual para aprender a escribir a máquina y folletos explicativos de las profesiones que enseñamos por correo.

ESCUELAS SUDAMERICANAS

de enseñanza por correo

1059, LAVALLE, 1059 — Buenos Aires
(Las escuelas más grandes del mundo)

Nombre

Dirección

Localidad

M. A.

Tenedor de libros
Taquigrafía
Ortografía
Aritmética
Dibujante

Electricista
Constructor
Conductor de motores agrícolas
Contador mercantil
Correspondencia

Caligrafía
Mecánico
Chauffeur
Maquinista
Operador cinematográfico

Regalamos a los alumnos: papeles, sobres, libros de estudio, diploma al terminar, etc.

GARANTÍA: Devolvemos el dinero al alumno descontento durante los dos primeros meses de estudio. A esta garantía, que cumplimos fielmente, debemos la gran prosperidad alcanzada por esta Institución.

GRAN TRIUNFO FARMACEUTICO

PARA PURGAR A LOS NIÑOS Y ADULTOS, SIN QUE LO SEPAN, NI EXIGIRLES DIETA

Por fin se resolvió el problema de poder purgar a los niños y adultos sin que lo sepan y evitar el relajamiento del estómago que suelen ocasionar la mayoría de los purgantes o laxantes, gracias al Azúcar Collazo, que es un purgo-laxativo seguro y suave en su acción, y sin más sabor que el azúcar común, por lo que se da, como éste, en la leche, café con leche, etc., pudiendo tomarse toda clase de alimentos.

A dosis laxante, dos veces por semana, destierra rápidamente el estreñimiento, la jaqueca, cólicos hepáticos, indigestiones y todas las molestias producidas por la constipación; porque regulariza las funciones del estómago, reeducando el intestino. Es el laxante más indicado para las señoras en estado y criando.

Testimonio: El señor Aurelio García, de Pehuajó, escribe al Doctor Collazo:

"He probado varias veces en mi familia el Azúcar Collazo, con muy buenos resultados, en vista de lo cual me permito rogar a Vd. me mande tres cajas grandes."

Es muy económico: la caja de 70 gramos vale \$ 1.—; la de 225 gramos, \$ 2.80.

LAS ECZEMAS, ÚLCERAS, GRANOS, HERIDAS, QUEMADURAS Y DEMAS ENFERMEDADES DE LA PIEL

agudas y crónicas, por rebeldes que sean, desaparecen en breves días con la Pomada Collazo. Precio: \$ 3.—

LA CALVICIE, LA CASPA Y OTRAS ENFERMEDADES DEL CUERO CABELLUDO curan radicalmente con un solo frasco de Loción Collazo, porque estimula el bulbo piloso, activando la proliferación de las células. Precio: \$ 5.—

Folletos explicativos y muestras de AZUCAR y POMADA COLLAZO se remiten GRATIS pidiéndolos al Dr. Collazo, Perú 71, Buenos Aires.

URINARIAS Curado en 7 días con los Cachets Collazo

(AMBOS SEXOS)

Uno más, entre muchos miles, que acredita, de manera resuelta y terminante, la extraordinaria rapidez de acción de los **CACHETS COLLAZO**. Es un señor (la discreción impone omitir el nombre), residente en San Juan (Argentina), que en 31 de diciembre de 1923, escribe lo siguiente al Dr. Collazo:

"Comunico a Vd. que recibí la mercadería que me remitió en fecha 20 del corriente, quedando muy agradecido de su medicamento; habiendo tomado 40 sellos he quedado sano, pero sigo tomando el resto de la caja. Su atto. S. S."

Note el lector lo breve del término de la curación: comenzó ésta el día 22 de diciembre (el medicamento, expedido el día 20, no debió llegar a su destino antes del 22), y el día 31 ya se había realizado.

Los **CACHETS COLLAZO**, que curaron a este enfermo, son siempre de seguros y rápidos efectos en los casos de blenorragia, gonorrea (gota militar), orquitis, cistitis, prostatitis, catarro vesical, leucorrea (flujos blancos de las señoras y niñas), vaginitis, metritis, etc., aun siendo antiguas y rebeldes a otros tratamientos. Su uso es muy cómodo y reservado, y por la rapidez de su eficacia, resultan muy económicos. Precio: \$ 6.—

Pida folletos gratis al Dr. Collazo. Perú 71, Buenos Aires, o a la Farmacia del Cóndor, Rosario

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS
Haced uso de la

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la **BRONQUITIS CRÓNICA**, en los **RESFRIADOS** antiguos y descuidados, en la **Convalecencia** de la **PNEUMONÍA** y de la **GRIPPE** y el mejor agente curativo de la **TUBERCULOSIS**

Procura a los **NIÑOS** débiles y propensos a **BRONQUITIS** un temperamento resistente y **PULMONES ROBUSTOS**

Millares de Enfermos le deben su curación.

L. PAUTAUBERGE
10, Rue de Constantinople
PARIS
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS



Pida el Nuevo Catálogo GRATIS

CHUSCHAMPI BALSAMO ARGENTINO

Este maravilloso producto de Yerbas Medicinales Andinas es de resultados sorprendentes e insuperables en uso externo contra varices, llagas, fistulas, tumores, dolores reumáticos, úlceras, dolor de espaldas y riñones, glándulas, contusiones, golpes, etc.

PÍDALO EN FARMACIAS Y DROGUERÍAS, \$ 3.20

Depósito: CASA BUSTAMANTE

Casa Matriz: ARENALES, 2301 — U. T. 0322 Juncal

Anexo: PUEYRFEDÓN, 1371 — U. T. 6491 Juncal

Agente en Rosario: V. CHIARAMONTE, Maipú, 1499

El rincón de los niños

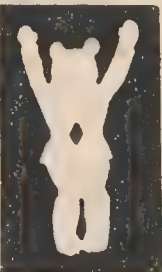


CON UN CARRETEL

Para hacer este precioso trompo se necesita un carretel y un pedazo de lápiz de dibujo. Primero se corta el borde en un extremo del carretel y se le da la forma de trompo. Con pinturitas de colores vivos se hace un dibujo en el borde superior y alrededor, parecido al modelo. Se introduce el lápiz de modo que sobresalga más o menos dos centímetros en cada extremo. Se afina la punta del lápiz. Para que este quede fijo, se le pasa un poco de goma y se deja secar. Construyendo varios iguales, pueden pasarse un rato divertido con sus compañeritos, haciéndolos bailar todos al mismo tiempo.

UN TIGRE

Fíjese la vista en el punto negro del cuerpo del tigre por medio minuto. Luego levante los ojos y mire fijamente en el papel blanco, al lado de la figura. Gradualmente, mientras se mira, verá en el papel la figura del animal, pero en color negro. Trate de mostrar esto a sus compañeritos y constituirá un lindo pasatiempo.



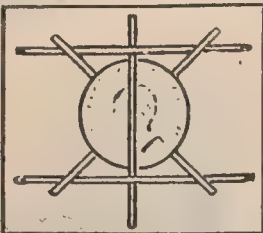
PRUEBE HACER ESTO



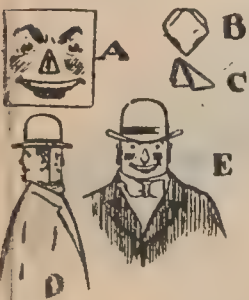
Coloque las manos de manera que los dedos de la derecha se introduzcan entre los de la izquierda. La figura muestra cómo debe hacerse. Ahora, coloque un lápiz en la mesa frente a usted. La prueba consiste en levantar el lápiz entre los dorsos de las puntas de sus dedos. ¿Lo hará? Pruebe y vea.

LEVANTAR LA MONEDA

Para hacer esta linda prueba se necesitan cinco palitos de cinco o seis centímetros cada uno de largo. Coloque cuatro de los palitos y una moneda sobre la mesa como se ve en el dibujo. Pregunte a cualquiera de sus compañeritos, si con el palillo restante, puede levantar la moneda juntamente con los palitos. Ciertamente que al principio le costará un poco. Si no pueden hacerlo, que observen el diagrama.



HACER DE MUÑECO



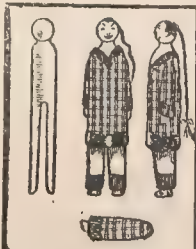
Cualquiera de los pequeños lectores puede hacer divertirse a sus compañeritos desempeñando el papel de muñeco raro. Se toma una hoja de cartulina de un tamaño que pueda cubrir la cara. Se dibuja una figura semejante al diagrama A. Se recorta un trozo triangular para la nariz de otro pedazo de cartulina o papel grueso. Se pintará de color rojo y se doblará en la forma como se observa en C. Coloque la nariz en la máscara, pegándola con alguna pasta. Fuera del cuarto, el que va a hacer de muñeco, llame a algún niño para que le ponga la careta de modo que cu-

bra la parte posterior de la cabeza. Luego póngase un sombrero y dóblese una corbata alrededor del cuello, de manera que los extremos queden justo debajo de la máscara. Después, póngase un sobretodo al revés y hágaselo abrochar (ver la figura D). Caminando despacio, de espaldas, hacia el cuarto, el efecto será divertido (observar el diagrama E).

DOS CHINITOS

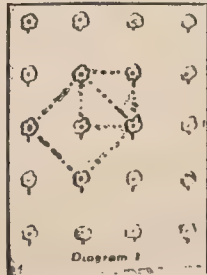
Estos graciosos chinitos se hacen con madera, alambre, pedazos de género y hebras de lana.

Se buscan dos trozos de madera iguales, y se cortan como muestra el diagrama de la izquierda. Luego se les dibuja la cara. De otro pedazo de madera se confeccionan los brazos, como se ve en el pequeño esquema de abajo, y se fijan al cuerpo con un alambre fino o clavitos. De un retazo de género o papel se visten como se observa en el modelo. En la parte superior de la cabeza se pinta un parche de color negro y en ella se pegan varias hebras de lana negra. Cuando estén secas deberá formarse la trenza atando un moño en el extremo. Se pintan los pies, o si no, se introducen en un pedazo de papa o cera. Ya está terminada la pareja de chinitos que irá a aumentar la colección de juguetes de los pequeños lectores.



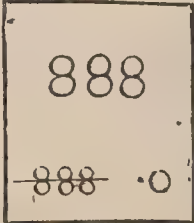
LA INCÓGNITA DEL JARDINERO

Un jardinero tenía 20 macetas con plantas de jacintos (ver diagrama 1). Quería arreglarlas, de modo que llamara más la atención. Pensó en colocarlos de manera que formaran 13 cuadrados diferentes pero perfectos, y que las plantas marcaran las esquinas de esos cuadrados como se nota en la figura primera, lo marcado con línea de puntos. El diagrama 2 muestra cómo el jardinero arregló sus macetas.



JUEGO CON NÚMEROS

Esta prueba consiste en escribir tres números que, juntos den una cantidad mayor que 800 y menor de 1000, y que divididos en dos partes iguales, su valor sea cero. El diagrama muestra la solución de este interesante problema. Se escriben los números 888. Luego se dividen en dos partes trazando una línea horizontal por ellos. La mitad de estas cifras, como puede verse, es cero, pues cada una consta de tres ceros.



¿POR QUÉ ESTÁ ENOJADO?

Coquito está enojado. Hoy no supo la lección de geografía y el maestro le comunicó que hablaría a su papá. Lo sigue muy de cerca. ¿Lo distinguen los pequeños lectores?

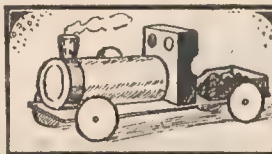


Las divertidas aventuras de Pancho Talero

La más cómica y la más original de todas las historietas. Aparece todos los viernes en la revista EL HOGAR.

UNA LOCOMOTORA

Una caja cilíndrica es la caldera, que se pega a un rectángulo de cartón. A continuación, se coloca una tapa de una cajita para el guardafuegos, y se le hacen dos agujeros para que el conductor pueda ver. Otra cajita cortada como se ve en el grabado, sirve de carbonera y se coloca detrás. Las ruedas son cuatro discos de cartulina que se fijan a la base con alfileres. La chimenea es un pequeño corcho con un poquito de algodón simulando el humo.



PARA LA MUÑECA



Ya que estamos en pleno invierno, hay que ocuparse de abrigar muy bien a la muñequita para sacarla a paseo. Con un pedazo de algodón en rama se forma el manguito, y con otro la estola, siguiendo las líneas del dibujo. Debe cortarse del tamaño que convenga a la muñeca. Para que quede mejor terminado se hará un ribete con seda o lana y para que parezca de armiño se colocan de trecho en trecho colitas hechas con lana negra que se sujetarán con hilo. Falta el cordón del manguito, que puede fabricarse con una cinta de seda, que posiblemente encontrarán en la bolsa de retazos que tiene mamá.

LOS COLORES

Seguramente que ustedes no creerán que del color negro y blanco se podrán obtener otros colores. Esto puede realizarse haciendo lo siguiente: De cartulina blanca se corta un círculo de 10 centímetros de diámetro y se pinta tal como se ve en la figura. Después se busca un lápiz que tenga la punta muy aguda y se introduce por un agujero hecho en el centro del disco a modo de clavija. Así dispuesto se coloca sobre un plato y se hace girar hacia la derecha; al rato verán que las líneas de los extremos parecerán azules; las que están cerca del centro, coloradas y las intermedias, amarillas y verdes. Si el disco se hace girar a la izquierda el orden de los colores será a la inversa. Cuanto más rápido gire, los colores serán más brillantes y a su vez distintos. Si la prueba se realiza de noche, los colores se notan mejor bajo la luz artificial.



REGALO



un reloj enchapado en oro, de bolsillo, o pulsera para señorita. Pida instrucciones, que sin gastar un solo centavo, obtendrá uno de ellos con suma facilidad. Escriba hoy mismo a J. TOCCI - Catamarca 1063, Buenos Aires.



Para el cutis enfermo

¿Desde cuando ha tenido Vd. que sufrir desfiguración — humillación — comezón — tormento? ¿Cuántas veces se ha mirado Vd. en el espejo y ha deseado tener un cutis perfecto, sin manchas? ¿Cuántas veces ha seguido Vd. llena de esperanzas, consejos desinteresados sin conseguir resultados? Vd. no quedará chasqueada con la acción de este remedio. Obrará inmediatamente sobre su cutis inflamado. Su cutis feo, áspero tendrá el aspecto sano que Vd. quizás no haya tenido durante años. Un agente suave, del lindo color y olor agradable, un líquido refrescante y calmante, es Lavol el tratamiento ideal para el cutis más sensible y delicado. En todas las farmacias a \$2.75. Únicos Introdutores Mendel & Cia, Buenos Aires, Montevideo.

INYECCION BROU

CÉLEBRE REMEDIO FRANCES MAS EFICAZ contra los Flujos antiguos o recientes. Suprime Sándalo y Copáiba que ocasionan dolores de riñones, saúdan el estómago y se descubren por su olor, 28, r. Richelieu, PARIS. Todas Farmacias

PUDIENDO TENIR BIEN

no tiña con resultados apenas pasables y colores apagados. Vd. puede tener espléndidamente con colores firmes y brillantes si usa el **ROSEDAL** premiado jabón

HOMBRES DEBILES

Sea cual fuere el estado que Vd. se encuentre su enfermedad puede aún ser curada. **HERCULINA** es el tónico que obra directamente sobre el sistema nervioso y le devolverá la energía propia de su edad. Remitimos un folleto muy interesante para los hombres, en sobre cerrado y sin membrete. Laboratorio Herculina Tablets Lavalle 1079 Buenos Aires.

GRATIS



Obtendrá Vd. un reloj de plata o enchapado en oro, 3 tapas. Envíe su nombre y dirección y recibirá formulario para obtenerlo. — F. ALBERTI, San Juan, 2771, Bs. As.



Los efectos de una frotación de

Amilal

La untura que no deja olor

son sorprendentes:



Calma inmediatamente los más fuertes

Dolores Musculares

y restablece en seguida a los Reumáticos o afectados de Clática, Neuralgias, etc.

Se aplica fácilmente - No mancha ni irrita la piel

Frasco: \$ 1.80

En las farmacias



Para acrecentar la
belleza de su rostro

He aquí dos productos de tocador que dan al cutis singular belleza:

Crema LECHUGA
J. BEAUCHAMPS

Sus excelentes propiedades son siempre comprobadas por las damas celosas de su hermosura.

POLVOS
FLORES de SAN ISIDRO

Muy suaves y delicados. Embellecen y perfuman el cutis.

ALHAJAS GRATIS

Todas las cajas llevan como regalo una preciosa alhaja.

Precio de la caja en la capital, \$ 2.—

PIDA ESTOS PRODUCTOS EN TODAS LAS
TIENDAS, FARMACIAS Y PERFUMERIAS

Depositarios:

Farmacia Danesa y Droguería
DIAZ KELLY

Cabildo, 2171 Buenos Aires
U. T. 0321 Belgrano



La astucia de Mustafá

MUSTAFÁ, sabio y rico mercader de Damasco, tenía un solo hijo, llamado Said, al cual quiso educar con prudencia, pero Said confiaba demasiado en un joven armenio que logró engañarlo varias veces sin despertar sospechas.

Un día Mustafá y Said se vieron obligados a ir a Bagdad por cuestión de negocios.

—¿A quién confiaré mi dinero durante mi ausencia? — se preguntó el mercader.

—A mi amigo el armenio, desde luego — dijo su hijo. — Es el hombre más honrado de Damasco.

—Muy bien, Said — exclamó el padre: — por primera vez voy a seguir tu consejo.

Dió a su hijo una caja grande y fuerte para que la pusiera al cuidado del armenio, y cuando Said volvió se fueron a Bagdad. Dos meses más tarde volvieron a Damasco, habiendo ganado una suma considerable de dinero con su negocio.

—Ahora, hijo mío — dijo Mustafá — ve a ver a tu amigo y tráeme la caja.

Fué Said en busca del armenio; y pronto regresó muy angustiado.

—Has insultado a mi amigo — exclamó, — pues no era dinero lo que le han confiado, sino un montón de piedras.

—Dime, hijo mío: ¿cómo ha sabido tu honrado amigo que sólo había piedras en mi caja? — preguntó Mustafá. — Debe haber roto las tres cerraduras, y esto te probará ahora que yo tenía razón para no confiarle nada de valor.

Said bajó la cabeza, y desde entonces se dejó guiar por la sabiduría y experiencia de su padre.

El espíritu de los adolescentes

SABE usted los problemas que se agitan en la mente de su hijo durante la adolescencia?

A esa edad el niño comienza a tomar por práctica compararse con los demás, continuando después por pensar quién será o qué será.

¿Quiere usted que su hijo sea mañana honrado, bueno y generoso?

Traiga diariamente a él impresiones que envuelvan acciones grandes que se graben profundamente en su alma, que ya él las usará en tiempo propicio.

No se preocupe demasiado por lo que su hijo haga. Los jóvenes, por su naturaleza, son impulsivos, y sus travesuras no traen sino consecuencias inmediatas.

Rodéesele de buenos ejemplos, proveásele de buena literatura, y sin hacer definiciones en la vida práctica, enséñasele el bien y los efectos del mal; que todo esto, acumulado en el fondo de su ser, dará un fruto mañana. Lo que mañana piense su hijo en el fondo, eso será. Pero si mañana, allá muy dentro, se encuentra un vacío, ¿qué será?

Para pensar

MUCHAS personas lo saben todo, de la misma manera como los chicos comprenden las adivinanzas después de haber leído la solución.

Si quiero que la gente joven lea un libro, no lo recomiendo directamente, sino lo menciono en su presencia con epítetos de loa. Después de eso, los jóvenes lo buscan por impulso propio. Me valgo en eso de las experiencias que hice cuando joven.

Los buenos libros producen el efecto de hacer más imbéciles aún a los imbéciles, más inteligentes a los inteligentes, y dejan a infinidad de otras personas idénticas a lo que habían sido antes.

JUAN CRISTÓBAL LICHTENBERG



SECCION

\$ 14⁵⁰

1073. En charolado, talonera gamuza negra, marrón, culebra, gris, beige. Id., id., cabritilla color, talonera gamuza marrón, taco 7 y 5 1/2 ca. retel.



1071. En charolado, talonera culebra beige y violeta. En charolado, talonera cabritilla gris, tacos 7 y 5 1/2.



1087. En charolado, talonera lagarto, gris, marrón. En charolado, talonera gamuza negra, tacos 7 y 5 1/2.



500. En ANCA DE POTRO, negro y color, caña gabardina beige y gris.

En gum metal negro y color, caña gabardina beige, gris y negra.
En charolado, caña mate, beige, gris y negra.
En gum metal y caña mate.
En cabritilla y caña mate.



712. En ANCA DE POTRO, doble suela, color y negro.

En gum metal, doble suela, liso o picado, color y negro.

Pedidos del Interior se despachan en el día.
NUESTRO CATALOGO N° 25, se envía gratis a quien lo solicite.

SAGARNA y GUIU
ESMERALDA esquina CANGALLO

U. T. 5460, Rivadavia. — Buenos Aires

Confidencias

Para Violeta (Mercedes):

"Cuando se quiere con todo el corazón y no se mira la posición social, y sólo se obedece a la ley del corazón", debe hacerse por el hombre amado el mayor de los sacrificios. ¡Qué inmensa satisfacción se siente cuando se ha contribuido a la felicidad del ser a quien se ama! — NEVERS-DUC (Rosario).

Para Clavel del Aire (Capital):

¿Aun su corazóncito permanece dormido para el amor? Pues el día que se cruce en su camino el hombre que ha despertado, y conozca entonces lo bello, lo noble, lo sublime que es el verdadero amor, quedará explicado para usted eso que llama "fenómeno". — NEVERS-DUC (Rosario).

Desde la gran dama hasta la humildé muchacha, no hay mujer que no esté contenta de sí misma cuando hace la conquista de un buen mozo. La más fea no lo es a sus propios ojos y encuentra mil razones para justificar la elección de su amante, sea con el concurso, sea a pesar del espejo.

BLONDEL.

*** Somos dos chicas llenas de ilusiones, estamos en las sierras esperando los beneficios de este clima; ansiosas de curarnos, deseamos saber si debemos concebir esperanzas y si el haber sido enfermas será mañana un obstáculo para realizar el ideal que toda mujer sueña: formar hogar. — RUBIAS DE CALERA (Calera, Córdoba).

*** Soy un muchacho de 19 años, tímido y de pocas palabras, por ese motivo no tengo novia ni amigos. ¿Qué debo hacer para captarme la simpatía de ellas, la amistad de ellos y desprenderme de esta timidez que me domina? — ALMA DOLIENTE (Capital).

A Clavel del Aire:

Usted lo que siente es sed de amor. Abreve su corazón en esa fuente de supremas y nobles aspiraciones humanas, y hallará usted, cor seguridad, lo que le falta a su vida. — NAIT SABES (Capital).

A Soltero Feliz:

Tiene usted razón al decir que casi todas las chicas de hoy no piensan más que en frivolidades; pero debe usted saber que no todas las mujeres son iguales, y que las hay buenas, cariñosas y sencillas. — MELENITA DE AZABACHE (Bánfield).

*** Soy una joven de 19 años, hace cinco que amo a un hombre de 35, y llegó el día soñado: en que pidió mi mano; pero mi familia se opone por la diferencia de edades. ¿Qué hacer? — RUBIA TRISTE (San Francisco).

*** Estoy comprometido con una chica a quien idolatro, pero me veo asediado por otra que quiere conquistarme; usa tales artimañas, que me encuentro en la imposibilidad de rehusar sus pretensiones. Temo que se entere mi novia. ¿Cómo podré desprenderme de las garras de esa "vampiresa"? — INDECISO (Capital).

*** Hace algunos años me enamoré de una preciosa rubia, nos juramos amor eterno, pero quiso el Destino separarnos, y en vano la he buscado. ¿Debo seguir amándola o olvidarla con otro amor? — REMEMBRANZA (Capital).

*** Amé a un joven con quien tuve relaciones; pero él me abandonó sin causa alguna, oponiéndose a que yo hablara con ningún otro hombre. ¿Será posible que por eso yo no pueda corresponder a otro joven que dice amarme? — R. G. (Rosario).

Para Alma que Sufre:

Gúfese por los sentimientos de su corazón, pues de lo contrario, si se une a un ser que realmente no ama, tarde llegará el arrepentimiento al conocer su error, que hará insupportable su vida y la del ser que la llevó al altar. — MURMULLO (Tucumán).

Conviene a la mujer adaptar a su edad sus gustos y su atavío. La coquetería de la "toilette" puede conducir al ridículo a una persona de edad, y la viveza de la juventud en una vieja se parece a un adorno nuevo sobre un traje estropeado.

MERCIER.

Para Perla de Oriente:

Siga usted los consejos de su amado, si es que lo es; piense que al obedecerlo la amará más aún. La melena tiene mucho de frivolidad, y es por eso que los hombres la temen. — ALMA NOBLE (Tafí Viejo).

Para Dolorida:

Si ese hombre le exige tamaño sacrificio, desprécio, porque sólo desea su desdicha eterna; hay que amar con toda el alma, pero teniendo en cuenta de reservar la dicha para mañana. — ALMA NOBLE (Tafí Viejo).

A Soltero Feliz:

Usted juzga mal a las chicas sin conocerlas, porque si la mayoría de ellas no se ocupan del lujo y las pinturas, estarían expuestas a vestir santos como las demás, porque aquellas son las únicas que conquistan y son admiradas por los jóvenes. — MONJITA CONCORDIENSE (Concordia).

Las primeras y las últimas conquistas son las que placen más a las mujeres. En la juventud ya significa algo agradar; pero es preferible agradar todavía en los últimos años.

MARIVAUX.

*** Sufro enormemente. El amor no existió nunca para mí. Tengo 21 años y quisiera amar, pero por jugar al football perdí una pierna, aunque igual trabajo honradamente. ¿Puedo ser amado? — RUBIO TRISTE (Capital).

*** Usted pregunta algo que ya sabe, que usted misma se había contestado más de una vez al decir: "¡Tengo 28 años! Me quiere mi madre y mi hermana, ¿qué me falta?" Y usted lo sabe: es el amor de otro ser que haga vibrar su

La opinión de nuestros lectores

Esta página está abierta a todos nuestros lectores. Las colaboraciones no deben contener más de cincuenta palabras, y deben enviarse a la siguiente dirección: MUNDO ARGENTINO, "La opinión de nuestros lectores", Río de Janeiro, 254. Sólo se publicarán aquellas que se juzguen de interés y reúnan las condiciones de cultura y moralidad que siempre han caracterizado a esta revista.

alma al conjuro de estas palabras: "¡Novia mía!" — MARIO (Capital).

*** Amo a un joven simpático, cariñoso y trabajador, y él de la misma forma me corresponde. Pero nuestras edades me parecen imposibles para formar un hogar: cuenta 20 años y yo 22. ¿Es esto un obstáculo para que nos amemos? — UNA QUE AMA CON DELIRIO (Capital).

A Desconsolada (Santa Fe):

Trate de hacer olvidar a su padre el odio que siente hacia la persona que usted ama, y si no lo consigue, siga los impulsos de su corazón; pero antes entérese si él la ama; de lo contrario, será desgraciada en su matrimonio. — CONSEJERO (Capital).

*** Llora de pena día y noche por mi novia cruel, que, después de entregarme mi cariño y mi puro amor durante cuatro años, me abandonó. Traté de olvidarla, pero mi amor me venció. ¿Qué haré? — ALMA EN PENA (Santa Fe).

El matrimonio tiene penas, pero el célibe carece de placeres.

JOHNSON.

Para Alma que Sufre (Capital):

No solamente la persona que usted ama es tímida. Desgraciadamente yo también lo soy, y porque comprendo el dolor que significa ser así, es que le aconsejo que lo espere. — IGNACIO CABRERA (Capital).

*** Amo a un joven a quien le entregué mi corazón, pero él ahora se muestra indiferente conmigo. Supe que va a casarse pronto. ¿Qué debo hacer en este trance amargo? — CHIQUITA (Capital).

*** Amé a un joven, conceptuándolo el más bueno; él juraba que era yo su sueño y que jamás me olvidaría; y hoy, ignorando la causa que lo induce a ello, me abandona. ¿Qué concepto formaré de él? — ORQUÍDEA (Concepción del Uruguay).

*** Amo a un joven que despertó en mí el primer amor; por ser yo de un carácter tímido, pone en duda mi cariño; así es que estamos casi siempre disgustados. ¿Cómo hacer para que vuelva y comprenda que lo quiero? — GAUCHITA TRISTE (Capital).

Para agradar a las mujeres desocupadas, en todos los tiempos se han necesitado dos cosas: en primer lugar, divertirlos, compartiendo su gusto por lo mezquino, novelesco y ficticio; en segundo término, adularlas, satisfacer sus debilidades, haciéndose más débil, más blando, más mujer que ellas.

MICHELET.

*** Amo a un rubio a quien me unen lazos de amistad desde nuestra infancia, y aunque parece no le soy indiferente, no me ha dirigido una palabra de amor. ¿Debo tener esperanzas? — RUBIA QUE SUFRE (La Plata).



PEQUEÑO INCONVENIENTE

El. — Mañana mismo me casaría con Sofía si no fuera por lo que me dijo una vez.
Ella. — ¿Qué te dijo?
El. — ¡Que no quería casarse conmigo!

*** Sufro mucho porque me he mostrado indiferente con un joven, y hoy me he dado cuenta que siento amor por él; pero ahora es él quien se muestra indiferente conmigo. — ESPERANZA QUE NO TORNA (Capital).

A Corazón que Lloro (Capital):

Lo que usted tiene es nostalgia. El piano es el mejor indicado para distraerse. ¿Acaso pretende olvidar nostalgia con sentimentalismo? Es una mezcla muy rara. Póngase de novia y se alegrará. — MOROCHO EXPERIMENTADO (Rosario).

Para Clavel del Aire (Capital):

Usted lo que necesita, además del cariño que le profesan en su casa, es el amor de un ser a quien pueda usted abrir su corazón para contarle sus penas y poder formar un hogarcito. — FLOR DE PAMPA (Villa Iris).

Hay ciertos hombres a quienes las mujeres aman locamente y a los que luego detestan con idéntico frenesí; pero las mujeres nunca olvidan a los hombres por quienes cometieron grandes necesidades.

SAINT-PROSPER.

*** Amé a un ser que tarde he llegado a comprender que jamás me amó; así lo ha demostrado al manifestarme su interés, aun cuando bajo modales aristocráticos escondía la baja de sus sentimientos. Pero hoy se me hace odiosa la existencia al comprender que jamás podrá olvidarlo. — OJOS LINDOS (La Plata).

A Morocha Triste (Rosario):

No haga usted caso de los consejos de su amiga, pues no sería nada extraño que ella lo quisiera a ese joven y busca de alejarse de su corazón. Las amigas son las peores en cuestiones de amor. — PERITO EN LA MATERIA (Capital).

Para Elsa (Tucumán):

Una sacrificada por amor considero que es un ser digno de ocupar un lugar preferente en el corazón de todos aquellos que han sentido la grandeza de un sacrificio. Consuélese, Elsa; llegará un día en que nuevamente en su corazón anidarán el bienestar y la alegría. — A. T. O. (Capital).

Para Soltero Feliz:

No piense tan mal de las que usan melena y se arreglan; pues como todas lo hago yo, y no por eso desdiseño mis ocupaciones, y tal vez sea más capaz de hacer feliz a un hombre que las de trenzas largas. — INDIGNADA (R. de Escalada).

Para Melanita Rubia (La Plata):

No desespere por eso; yo también he amado y he sido engañada. Trate de olvidarlo, y para esto no recuerde nunca los momentos felices que ha pasado junto a él, y de este modo olvidará. — MELENITA DE AZABACHE (R. de Escalada).

Para Morocha Triste (Rosario):

Si está segura de amarlos, está de más el dar crédito a las palabras de su amiga. ¿Por qué no trata de hablar con la chica que, según su amiga, es la presunta novia del joven que le pertenece? Ese es el único medio de informarse a ciencia cierta. — EL CHICO DEL MONÓCULO (Capital).

Un soltero es un ser al que falta algo; se parece a la mitad de unas tijeras que esperan la otra mitad, sin la cual no sirven para cosa buena.

FRANKLIN.

*** Desde hace algún tiempo mantengo relaciones con un morochito que usa gominas, cejas depiladas y uñas arregladas, se pone polvos y lleva el traje entallado. Lo amo, pero mis padres se oponen. ¿Por qué será? — RUBIA PINTADA (Capital).

Para Soltero Feliz:

Es cierto que la mayoría de las señoritas sólo piensan en frivolidades, pero aun quedan muchas que son verdaderas amas de casa, y que, por serlo, pasan inadvertidas, viéndose condenadas a una soltería que las frivolidades hubieran librado. — GELY MAY MARY (Villa María).

Para Alma que Lloro:

¿Por qué sufrir por un hombre que no la amaba y que la engañó en esa forma? ¿Acaso solamente ese hombre puede llegar hasta su corazón?... No desespere, que poco a poco llegará a olvidarlo. — MOROCHITA SOÑADORA (Ayacucho).

Para Juventud que se Esfuma (Capital):

Si él la ama de verdad y se ha alejado de usted por enfermedad, no por perder su cariño, ¿por qué no seguirle esperando? — MOROCHITA SOÑADORA (Ayacucho).

Para Melanita Rubia (La Plata):

Si ese joven que usted ama ciegamente ha entregado su corazón a otra mujer, ¿por qué amarlo? Lo que usted debe hacer es tratar de olvidarlo. — MOROCHITA SOÑADORA (Ayacucho).

Para José A. N. (Santiago del Estero):

Nunca hay que ser tímido con las mujeres, si no será siempre usted el esclavo de sus caprichos. — ESPERITU FIRME (C. Pellegrini).

Buscad una mujer por bajo de vosotros, para no casaros con un ama; la que entra en una casa con un nombre ilustre piensa que es la primera en ella, y la que tiene grandes bienes cree haber adquirido el derecho de mandar.

MME. DE RIEUX.

*** Amo a un joven como a nadie en el mundo, y el día que me declaró su amor yo lo rechacé sin motivo. Hoy estoy arrepentida de lo que hice y él parece que huye de mí. ¿Qué debo hacer? — ARREPENTIDA (Capital).

*** El cargo de conciencia y el arrepentimiento mayor de mi vida es haber enamorado a una niña buena, para después dejarla sumida en el abandono. La poca experiencia de los 18 años fué la culpable, pero hoy, al reflexionar, merezco su perdón. — DARDO P. 1178 (Capital).

*** Amo con delirio a una jovencita de 15 primaveras, y ella jura que también me ama. ¿Cómo podría yo comprobar esto? — JOVEN ENAMORADO (Rosario).

GRAN ACORDEON "AMERICA" N° 6012

reemplaza ventajosamente una orquesta
NUESTRA OFERTA ESPECIAL
con método para aprender sin maestro,
y embalaje gratis,

\$ 21.-

Otros modelos, hasta \$ 700.—

Catálogos ilustrados remitimos gratis. Haga
hoy mismo su pedido dirigiendo correspon-
dencia y giros al gerente de

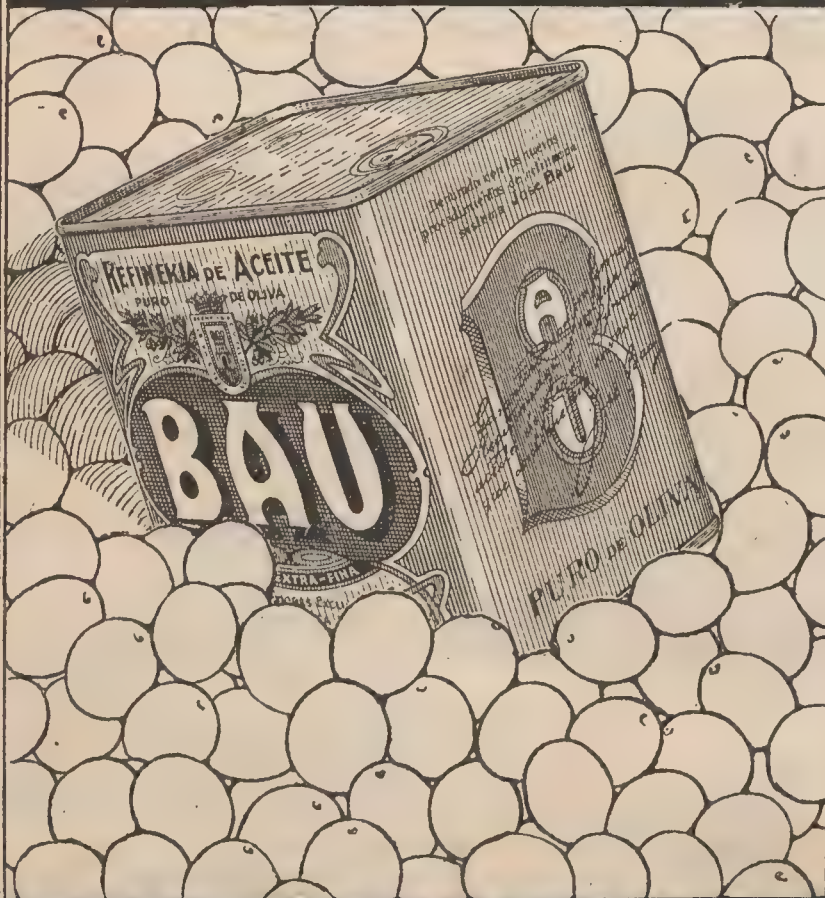


CASA AMERICA

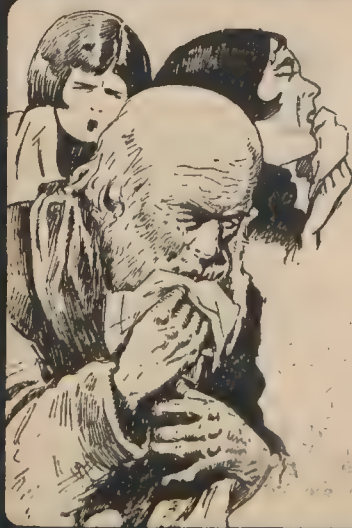
SOCIEDAD ANONIMA L^{DA}

Av. de Mayo 979
BUENOS AIRES

ACEITE-BAU



FREIXAS Y CIA



Para Niños, Jóvenes y Ancianos
las **PASTILLAS o JARABE**

DASAC

son un remedio bueno
PARA EXTIRPAR
La TOS
MAS REBELDE

Se venden en todas las farmacias

LABORATORIOS DASAC
de la Droguería Americana
Bmé. MITRE, 2176 - BUENOS AIRES

Caprichos inexplicables

Por H. G. Castrellón

EL capricho es la fuerza más poderosa que rige sobre los hombres, sobre las mujeres y sobre los animales.

Por un capricho de la suerte los hombres mediocres llegan a grandes alturas.

Por un capricho de los hombres las mujeres pueden hacer maravillas.

Y por un capricho de las mujeres los animales, tales como perros y gatos de "pedigrée", se venden a precios elevados.

Pero lo más grave es que el capricho a veces resulta más fuerte que la muerte. Es muy conocido, y por esto parece inútil referirlo, cierto caso de una dama millonaria y yanqui que amaba la raza canina y que en vida construyó un hotel, un hospital y un cementerio para ésta, dejando, después de su muerte, un capital no despreciable para dedicárselo a los perros. Por las "perras" en los Estados Unidos no podía hacer nada en virtud del bendito decreto dictado por un capricho de los "secos"...

De todos modos, eso que los hombres llaman capricho es una fuerza incontrastable, es una fuerza que nos presenta a cada paso sus manifestaciones, es una fuerza que acabará con todos ustedes y con este su servidor...

Cuántos de nuestros hombres públicos, cuántos de nuestro políticos profesionales, que van de ministerio en ministerio y de congreso en congreso podrían ser señalados como hombres hechos y derechos por la necesidad y por la buena voluntad (?) de sus amigos, pero jamás por méritos propios. Cuántos han llegado a las alturas en hombros ajenos, apoyados en la opinión inconsciente de los villorrios donde los votos tiene bajo precio, sostenidos no más que por un capricho de la mala suerte del país...

Pero pasemos esta doliente hoja y avancemos en la otra vida, es decir, trasladémonos de la vida pública a la privada.

¿Veis aquella mujer que tiene una fealdad representativa, una inteligencia negativa y una personalidad repulsiva? Es flaca como un alambre, tiene un rostro de líneas bruscas y salientes, como angulosidades de bruja; cuando habla dice inevitablemente una tontería... Pero se ha casado con un hombre inteligente, no mal parecido, joven, y tal vez con un brillante porvenir... ¿Quién puede explicar este absurdo? Nadie.

Es un inexplicable capricho de la vida.

Mirad esta muchacha, es bonita, tiene una sonrisa capaz de producir un estrabismo doble, y usa una polaca graciosa como la misma gracia... Pero tiene un famoso "Peniques" lanudo, chiquito, con uñas de pájaro grifo o de cualquier pájaro de mal agüero, en las extremidades, con ojos desorbitados de sapo gracioso, y con una boquita de dragón o de la más horrible de las bestias mitológicas... Pero ella lo mima, pero ella lo acaricia, pero ella lo besa!...

Y se deja desgarrar el cutis delicado de las manos y los brazos por esas uñas del animalito, tan largas y tan agudas...

Es la única vez en que he pensado escribir una apología de la estriénina.

Pero aquella muchacha bonita obedecía a la fuerza más poderosa que hay sobre los hombres, sobre las mujeres y sobre los animales: el capricho. Principio y fin de todas las cosas, porque por el capricho del destino los seres nacen y mueren.

La sabiduría habla del amor

No hay más amor verdadero que el que se ocupa de la felicidad del ser amado. — Eloísa.

Se procura formar la dicha, y, si no es posible, el infortunio del hombre amado. — La Bruyère.

Me inspiras compasión, pues dicen que eres, ¡oh infeliz!, muy feliz con las mujeres.

Campoamor.

El Príncipe de las

Máquinas de Afeitar

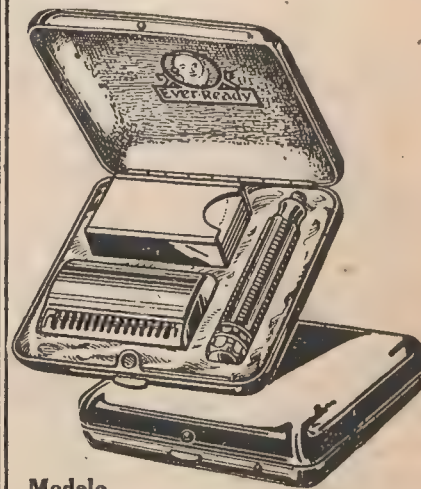
es,

"Ever-Ready"

Marca Registrada

(Siempre - Lista)

Como el Príncipe de Gales representa la nobleza de la raza Inglesa, la Ever-Ready representa la "sangre azul" de las máquinas de afeitar. Su mecanismo es perfecto, su acabado lujoso, y sus Hojas de Acero Radio tienen "El Filo más Fino del Mundo".



Modelo
"Sport", \$ 5.50

El modelo ilustrado arriba, viene completo, en un regio estuche niquelado, forrado con terciopelo.

Consiga una máquina "Ever-Ready" en seguida, y haga que la visita del Príncipe de Gales sea el comienzo de un mayor cuidado en los detalles de su apariencia personal, desde ahora, afeitándose diariamente, con rapidez y confort.

Pida a su Proveedor que le muestre los varios lindos modelos "Ever-Ready"

Will L. Smith, Inc.

Representantes Exclusivos por Mayor
RIVADAVIA, 1365 - Buenos Aires

Linimento de Sloan

Para Reumatismo y Todo Dolor

Las cualidades saludables del ROYAL BAKING POWDER y sus excelentes resultados no han sido igualados por ningún otro Polvo para Hornear.



La Emulsión de Scott

ayuda al perfecto desarrollo de las niñas y hace mujercitas robustas, sonrientes, que son el orgullo de los padres y la bendición del hogar. Nada más eficaz para combatir Anemia y hacer sangre rica.



LA DIGESTION

que tanto sufrimiento le causa, puede hacerla normal, como todas las personas saludables, si toma media cucharadita de las de café de Magnesia Bisurada en un poco de agua después de las comidas. Todos sus desórdenes digestivos, tales como ardores, acidez, dilatación, eructos, vómitos, etc., etc., desaparecerán como por encanto en cinco minutos, porque la Magnesia Bisurada neutraliza el exceso de acidez que es casi siempre la causa del mal. Se garantizan resultados satisfactorios o se devuelve el importe. La Magnesia Bisurada se vende en todas las farmacias.

GRATIS

UN RELOJ

Anillos, pulseras y otras alhajas oro 18 k. R., todos pueden conseguir sin costarles un centavo. Remitimos únicamente al interior catálogo, instrucciones y un dije mascota de regalo a quien lo pida por carta.

Importadora de Alhajas
Calle POZOS, 350, Buenos Aires

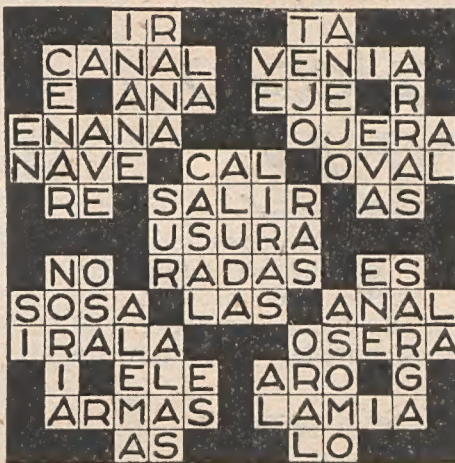
Los acertijos cruzados



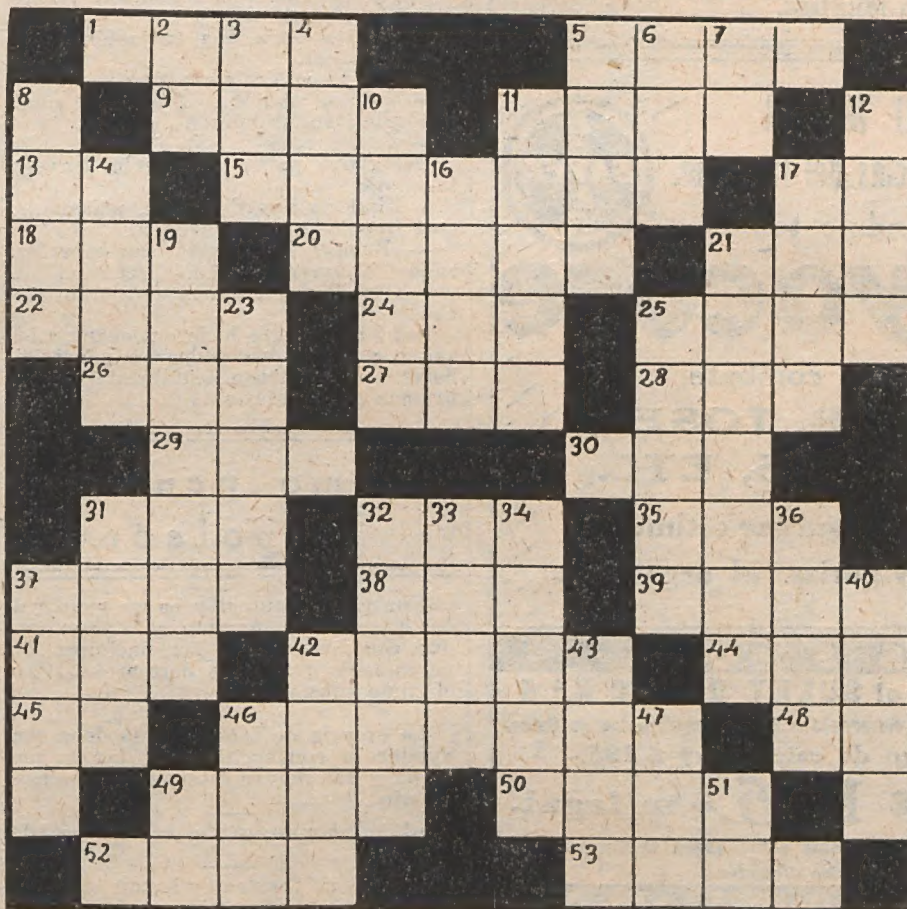
LAS CRUZADAS EN BROMA

La esposa. — ¡Pero, grandísimo infeliz! ¿No ves el escándalo que están haciendo tus hijos? El esposo (apasionado cruzadista). — ¡"Escándalo"! Es la palabra de nueve letras que me faltaba. ¡Gracias, mujer!

Solución del acertijo N° 14



Acertijo N° 15. — Enviado por J. B. Marchisio (Río Cuarto)



REFERENCIAS

HORIZONTALES

- 1—Mamífero carnívoro de América.
- 5—Lienzo.
- 9—De buena calidad.
- 11—Mueble.
- 13—Artículo.
- 15—Barra de metal.
- 17—Nota musical.
- 18—Cuadro de hortalizas.
- 20—Acción de remendar.
- 21—Lista, nómina o catálogo.
- 22—Harina de cebada tostada que usaban los gentiles en sus sacrificios.
- 24—Enredo.
- 25—Hongo.
- 26—Condimento indispensable.
- 27—Jugo que fluye de diversas umbelíferas.
- 28—Nombre de dos constelaciones.
- 29—Pronombre posesivo.
- 30—En el mar.
- 31—Animal vacuno.
- 32—Fruta.
- 35—Departamento de la costa del Perú.
- 37—Agua gaseosa.
- 38—Combate, pelea.
- 39—Habitación.
- 41—Nombre de mujer.
- 42—Patitas delanteras de algunos animales.
- 44—Igualdad en la superficie.
- 45—Negación.
- 46—Cosas que suenan mucho.
- 48—Nota musical.
- 49—Rumiante.
- 50—Acción de desmontar.
- 52—Cuidado, envidia.
- 53—Piedra.

VERTICALES

- 2—Interjección.
- 3—Cantidad.
- 4—Lugar de la provincia de Navarra (España).
- 5—Juego de naipes.
- 6—Nombre de una letra.
- 7—Nota musical.
- 8—Célebre político argentino, fallecido.
- 10—El que quita mérito o valor a una cosa.
- 11—Alimento farinal.
- 12—Nombre de flor.
- 14—En los naipes.
- 16—Color.
- 17—Defecto ligero.
- 19—Paseo de árboles.
- 21—Halar o tirar de un cabo.
- 23—El que arregla o pule.
- 25—Célebre navegante español.
- 31—Rodillo.
- 32—Lancero ruso.
- 33—Bebida.
- 34—El que aprecia, estima, ama.
- 36—Los costados de un edificio.
- 37—Destino, suerte.
- 40—Tomar, agarrar.
- 42—Aplicase al vino que ha sido aguado.
- 43—Batracio.
- 46—Propio del día.
- 47—Planta purgante.
- 49—Bebida estimulante.
- 51—Percibi.



Pan Ceres
COMPLETO

es particularmente rico en elementos vitalizadores. Llena el ideal de la ciencia en lo referente a una abundante nutrición, fácilmente asimilable y a la vez regulariza el normal funcionamiento intestinal.

Se vende envasado en papel impermeable, con la marca impresa en el mismo. Recházelo si no se le entrega en dicha forma.

Pedidos por teléfono a:

JOSE ALLANDE
Bm. MITRE, 2073 - Buenos Aires
U. T. 1831, Mayo — C. T. 528, Central

CASAS DE VENTA:

Panaderías: Belgrano, 1118; Boedo, 716; Belgrano, 1267; B. Mitre, 2073; Lavalle, N° 1146; B. Mitre, 1650; San Martín, 609; Santa Fe, 5023; Pueyrredón, 550; B. Mitre, 1240. Fiambrerías: C. Pellegrini, 302; C. Pellegrini, 243; Cabildo, 2001; Rivadavia, 2802; Rivadavia, 6890; Brasil, 2100; Montes de Oca, 899; Cabildo, 799; Santa Fe, 4600; V. Sársfield, 37; Cabrera, 4701.

INICIAMOS nuestra primera "GRAN LIQUIDACIÓN!!"



Queremos demostrar que nadie está en condiciones de vender artículos de primera calidad a precios tan bajos.

COMPARE:

- Fajas todo elástico. \$ 6.—
- Fajas para maternidad, a. " 6.—
- Fajas para vientre caído, a. " 6.—
- Fajas ventrales, a. " 6.—
- Medias elásticas, a. " 6.—
- Guantes de goma, a. 1.50
- Corpiños, a. " 1.—

Si su médico le recomienda el uso de FAJA para alguna enfermedad, consúltenos precios, en la seguridad de encontrar un 50 % de economía.

Modelo elegantísimo, cómodo, duradero y económico.

La Poupée

CERRITO 122

HACE SU PRIMERA GRAN LIQUIDACIÓN



Para el resfriado

el mejor tratamiento es el de la Bronquialina Ruxell. Tómese una cucharada del Jarabe a distintas horas del día y llévase una pastilla en la boca. Esto corta la tos, suaviza el catarro y cura en muy breve tiempo.

Bronquialina Ruxell En jarabe y Pastillas

LOS REGALOS DE JOYAS FINAS

de oro y brillantes y de valiosos objetos de arte y fantasía, con que obsequiamos a las señoras consumidoras del exquisito

Polvo Graseoso
LEICHTNER

mediante la entrega de los cupones que contienen todas las cajas, han sido del completo agrado de nuestra distinguida clientela, porque además de los beneficios de estética que reporta este acreditado producto, al suavizar y embellecer el cutis femenino, ofrece la ventaja de obtener gratuitamente obsequios de verdadero valor.

PERFUMERIA MENDEL

En Buenos Aires: calle Guardia Vieja, 4439.
En Rosario Santa Fe: calle Entre Ríos, 864.

NOTA. — Estos mismos regalos los tiene establecidos en Montevideo, el POLVO GRASEOSO MENDEL

PROTEJA A SU MUJER
contra las inclemencias del invierno.



Haciéndole tomar

Guayacose

se evita y combate

**CATARROS, TOSES,
BRONQUITIS, ETC.**

Además, la Guayacose estimula
el apetito y vigoriza el organismo.

REGALAMOS \$ 50.-

al que compre ahora el **SULKY DICHIO N.º 5**

rebajado en Homenaje a S. A. R. el Príncipe de Gales.

Precio de catálogo de este Sulky \$ 195.-

Envíenos hoy \$ **145.- m/legal.**

y lo recibirá desarmado, embalado y puesto sobre vagón en Buenos Aires.

Gire a nuestra única dirección:

Casa DICHIO - Callao, 255 - Bs. Aires



GRATIS ALHAJAS

Regalamos relojes, pulseras, anillos, collares, y muchas otras alhajas de oro 18 K. R. a toda persona propagandista de nuestros artículos, entre sus amigos y relaciones. — Sin gastar un centavo y con gran facilidad, obtendrá importantes regalos. No le pedimos dinero y remitimos el catálogo gratis a quien lo solicite por carta. — Sin ningún trabajo conseguirá una alhaja gratis. Con el catálogo de alhajas, enviamos una tarjeta perfumada y un almanaque de propaganda de la casa. — Pídale hoy mismo a:

JOYEROS UNIDOS (M) - Calle MORENO, 1994 - Bs. Aires

SUNSET SETSUN
LO MEJOR para teñir
DESTIÑE permitiendo teñir de clara telas oscuras.

\$20 AL DIA FACIL

vendiendo elegantes camisas de poplin de seda, al consumidor, a precios bajísimos. Trabajo fácil. No requiere capital ni experiencia. Pida detalles y muestras a
FABRICA DE CAMISAS
Alsina, 731. Buenos Aires

SALUD, BELLEZA y VIGOR



se adquiere con el
DEPURATIVO VEGETAL MONTEVECHIO
TÓNICO, APERITIVO, ESTOMACAL para todas las enfermedades.
Preparación del Dr. J. B. CRAVERI
Depósito: Av. de Mayo 1064
Venta: Farmacia Franco-Inglesa y otras
Precio: \$ 6 m/n. el frasco

Andar en la mala (CONTINUACIÓN DE LA PAGINA 6)

Del grupo partieron voces:

— ¡Peralta!... ¡Párese, amigo!

— Pa qué se mete, don Pancho? Déjelo que se topen en ley...

— Tiene razón, ño Pedro.

— ¡Claro! Abren cancha, pues!

Los dos hombres luchaban. Tenían los ojos felinos, bajas las cabezas, las bocas cerradas y firmes, los sombreros echados atrás. En posición encorvada se buscaban el cuerpo con los cuchillos; avanzaban y retrocedían, tropezaban, saltaban, a poco cansados y asfixiados por nubes de humo y ceniza...

Los del grupo, unos a pie y otros montados, presenciaban la lucha, formando semicírculo.

El incendio se extinguía por un extremo en el linde de la tierra arada en que tenía lugar aquel duelo. El pampero retozaba, y siempre a la derecha seguían reventando los pastos y brincando las llamas...

De pronto Peralta se encogió, retrocedió dos pasos y cayó de espaldas, apretándose el vientre y el pecho. Tenía dos puñaladas mortales.

Facundo gritó:

— ¿Quién quiere la revancha? ¡Estoy pronto a darla!

Su rostro tenía una expresión feroz. Nadie contestó.

Y dirigiéndose al compañero:

— Vamos, amigo... Y que nos sigan o nos delaten, si quieren...

— Vamos...

Del grupo partió un acento grave y tranquilo:

— Aquí no hay delatores, paisano...

Que Dios los ayude más bien...

— ¡Bueno! — contestó secamente Facundo. Y agregó: — Adiós, señores...

— Con él vaya, amigo — dijeron muchas voces.

Los dos hombres hicieron levantar las vacas, que rumiaban de brucos, y, arreándolas, se hundieron lentamente en las brumas del Nordeste...

Cómo pensaba Napoleón

Una gran reputación es un gran ruido: cuanto más aumenta, más se extiende; caen las leyes, las naciones, los monumentos; todo se desmorona. Pero el ruido subsiste.

La esencia de todo método debe ser: ayudar la concepción, facilitar la memoria y dar mayor intensidad al pensamiento.

El infortunio es la comadrona del genio.

Las almas fuertes rechazan la voluptuosidad de la misma manera que el navegante evita los escollos.

El hombre superior es impasible; le alaban, le censuran: sigue impertérrito su camino.

Es más seguro interesar a los hombres por medio de lo absurdo que por medio de ideas justas.

Sólo creemos lo que nos proporciona placer al creerlo.

En una esfera estrecha, los grandes hombres son bisonos.

Una mujer hermosa agrada a la vista; una mujer buena agrada al corazón. La primera es una joya; la segunda, un tesoro.

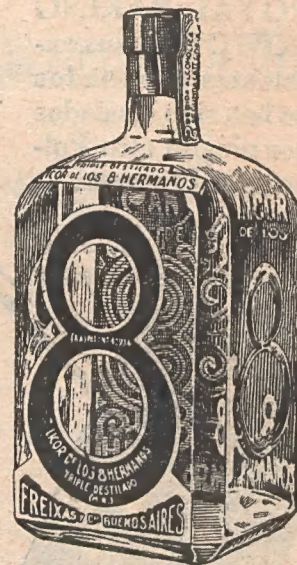
En los Gobiernos, hay que rehuir las pasiones y los prejuicios: la única pasión permitida es la del bien público.

Un hombre sin valor ni bravura es una cosa.

El amor es una tontería hecha entre dos.

La temeridad es victoriosa el mismo número de veces que derrotada: tiene las mismas probabilidades en la vida.

8 HERMANOS



Siempre una botella a mano
en todos los hogares

Compone en seguida el
estómago.

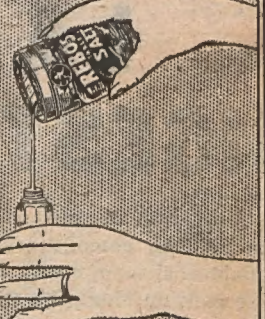
SI VD. TIENE TOS
es por falta de precaución

Prevéngala tomando las insuperables

Pastillas RIN-RIN

Precio de la caja grande, \$ 1.- La caja chica, \$ 0.45
En venta en todas las farmacias.

Sal Cerebos



La Mejor y la Más Económica

FELICIDAD

¿Qué es el hombre, por buena posición que ocupe, si no puede gozar de lo más precioso de la vida?

LOS HOMBRES DÉBILES O FALTOS DE VIGOR la encontrarán, aun en edad avanzada, no teniendo que preocuparse más de su estado, con un nuevo aparato ortopédico, recientemente inventado, patentado y aprobado por el Superior Gobierno de la Nación con el N.º 23875, y que está dando resonancia mundial, denominado "PARISVIRIL". Para ilustrarse sobre el tema remitimos por correo, bajo sobre cerrado, sin membrete, un lindo libro con finas e interesantes fotografías e instrucciones, precio, etc., etc., mandando \$ 1.— moneda nacional a nombre de Ortopedia Moderna, o personalmente, Calle Lavalle 1465, U. T. 5637, Mayo, Buenos Aires. Únicos representantes en la República Argentina.

ESTRELLAS CINEMATOGRAFICAS



ORIGINAL DES-FILE DE MODE-LOS exhibiendo los más diversos trajes femeninos aparece en la película "La modista de París", de la Paramount. Esta es una de las actrices que toman parte, la cual ostenta uno de los más hermosos atavíos de la mencionada producción

FOTO PARAMOUNT



MARION NIXON ES UNA BONITA DAMA JOVEN de la Universal. En las interpretaciones que lleva realizadas ha demostrado un fino temperamento, dando a sus papeles interesantes relieves artísticos

FOTO UNIVERSAL.



BETTY COMPSON SE HA IMPUESTO DEFINITIVAMENTE, gozando en la actualidad de la reputación artística más envidiable a que puede aspirar una estrella. En "Vidas nuevas por vidas viejas" obtiene un nuevo triunfo con su acertada interpretación

FOTO PARAMOUNT



NUESTRA CONOCIDA ARTISTA LIRICA ELENA D'ALGY ha confirmado su resolución de seguir siendo "estrella" de cine y abandonar el teatro. Junto a Rodolfo Valentino piensa filmar varias películas, revelando nuevas dotes de actriz

FOTO PARAMOUNT

EL GRAN ÉXITO

DEL

Polvo Grasoso "FIORE MIO"

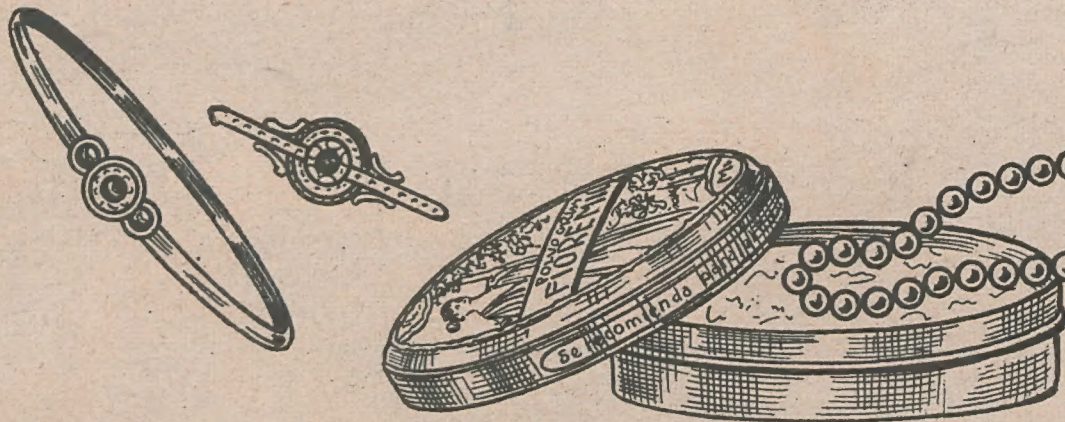
No se debe tan solamente a las artísticas y preciosas alhajas que contiene cada caja. Débese también, a la calidad insuperable que lo distingue de sus muchos similares, por su fina adherencia, su perfume suave y persistente, y, en una palabra, al excelente conjunto que contribuye a embellecer el cutis y escote de la dama más exigente y de gusto refinado sin perjudicarlos.

MILLONES DE CAJAS
del POLVO GRASOSO "FIORE MIO", se han usado.

MILLONES DE CAJAS
del POLVO GRASOSO "FIORE MIO", se seguirán usando.

A los fabricantes del POLVO GRASOSO "FIORE MIO" les cabe el honor de haber sido los primeros y únicos que han ofrecido a las damas un excelente polvo de tocador *que no paspa ni quema el cutis*, y obsequiando de inmediato con una artística y preciosa alhaja en todas las cajas, pero habiéndose generalizado de tal manera entre las damas el uso del POLVO GRASOSO "FIORE MIO" y en la imposibilidad absoluta de poderlo imitar, *se ha copiado, se copia y se copiará su propaganda*, y es este un proceder sin resultados prácticos, por cuanto ni

la calidad del
P O L V O
G R A S O S O
"FIORE MIO"
podrá ser imi-
tada ni las bo-
nitas alhajas
que se encuen-
tran en todas
las cajas po-
drán ser igua-
ladas.



Se vende en todas las
farmacias, tiendas y
perfumerías, a

2

pesos la caja.

IMPORTANTE: Aconsejamos a nuestras gentiles lectoras de no pedir una caja de polvo con obsequio o alhaja: deberán pedir una caja de Polvo "FIORE MIO"; de esta manera obtendrán un polvo grasoso de excelente calidad y una preciosa y artística alhaja.



FEMINOL

POLVOS CREMA Y TALCO

HERMOSURA y DISTINCION

Se consigue con el uso de estos Maravillosos
Productos de Tocador

Los Polvos "FEMINOL" son de calidad y perfumes super-
finos, la verdadera fragancia de las flores. Son adherentes,
refrescantes e inofensivos.

NO PASPAN NI QUEMAN EL CUTIS

La Crema "FEMINOL" contribuye al embellecimiento e hicie-
ne del cutis sin ultrajarlo. Evita y cura las **paspaduras**, **man-**
chas de sol, **paños**, **pecas**, **barritos**, y todas las imperfecciones
del cutis, manteniéndolo fresco y lozano en todas las estacio-
nes del año.

LOS USAN Y RECOMIENDAN LAS MÁS CELEBRADAS
ARTISTAS DEL MUNDO



De venta en Farmacias,
Tiendas y Perfumerías.

"Le "FEMINOL" est une mer-
veilleuse préparation pour entre-
tenir le teint frais et velouté."
(Firmado) A. VALLIN PARDO
de l'Opéra Comique, Paris.

"El "FEMINOL" es maravilloso
para el embellecimiento del cutis."
(Firmado) MARÍA PALOU
del teatro Lara, Madrid.